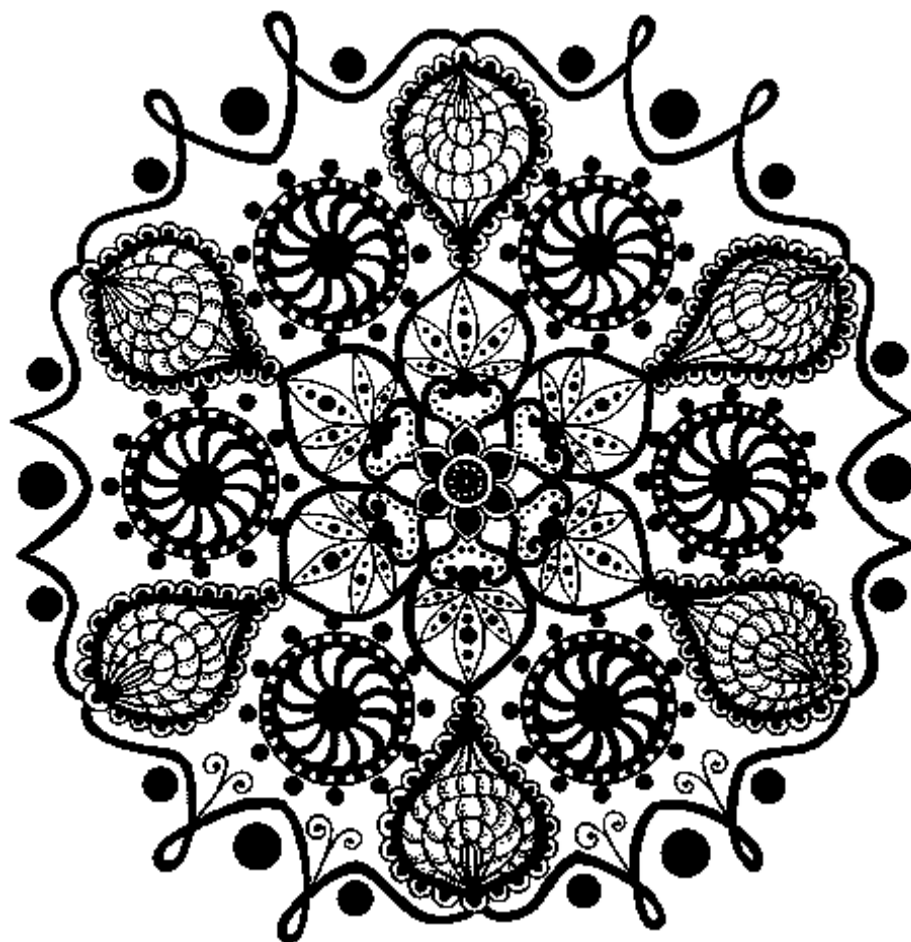


LA REVISILLA



Autora del mandala: Isabel Barrau

Autor del grafiti: Francis

Coordina: Aula de Pedagogía Terapéutica

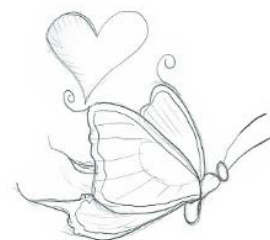
Mayo 2023

ÍNDICE

Editorial y colaboradores.	pág. 1	Cosas del instituto	pág. 2
Rincones de nuestro instituto	pág. 3	Visita de un antiguo alumno	pág. 3
Homenaje a profes que se jubilan	pág. 4	Versos de la primavera	pág. 5
Sección literaria	pág. 5	EO EO cumple 20 años	pág. 6
AEHA (Asociación estudiantes Huerta Alta)	pág. 6	Entrevista: Divers@s	pág. 7 y 8
Centro menores JUVIGUSA	pág. 9	Experiencias de vida	pág. 9
Cocobongo: ¡Ha llegado el fin de curso!	pág. 10	Página Internacional	pág. 11
Denunciamos: Bullying o acoso escolar	pág. 12	Protestamos y proponemos	pág. 13
Sección de ecología	pág. 14	Mis amigos los animales	pág. 15
De película	pág. 16	Gastronomía	pág. 17
Salud Mental	pág. 18	Sección artística	pág. 18
Nuestra colaboradora Paula Mª Torres	pág. 18	Espacio musical	pág. 19 y 20
Deportes	pág. 20	Pasatiempos	pág. 21 y 22

EDITORIAL

Esta Revistilla queremos dedicársela con mucho cariño a Isabel Barrau, nuestra profesora de Educación Plástica porque se jubila este curso. La vamos a echar mucho de menos. Ella siempre ha entendido y atendido al alumnado diverso. Siempre hemos sentido que nos ha ayudado mucho en nuestras tareas y que nos ha dedicado la atención y el tiempo que necesitamos. Muchas gracias. También, ha dado mucha importancia a nuestro trabajo con “la Revistilla”, prueba de ello es su colaboración, regalándonos unos mandalas preciosos como el que adorna la portada. Un regalo para que lo colorees.



V.J

Isabel es una de las profesoras que más tiempo lleva en este instituto, casi, casi desde que se inauguró. Es una profesora muy querida por todos sus alumnos y alumnas. Hemos comprobado que sus compañeros también hablan muy bien de ella. En la entrevista que hemos hecho a su compañero, Adolfo Bardón, (pág.4), nos ha transmitido que además de ser una buena profesional, es una gran persona. Aprovechamos para, desde aquí, también dar las gracias a los dos, a Isabel y Adolfo, porque nos prestan su departamento y llevamos compartiendo con ellos durante muchos años. Es un detalle que no olvidamos y agradecemos.

Queremos terminar resaltando que es una suerte que existan docentes como ella. Han sido muchos los alumnos y alumnas que hemos tenido la suerte de pasar por sus “creativas” manos y siempre la recordaremos. Y, por si fuera poco, también ha dejado su “huella” muy “a la vista”. En la fachada del instituto veréis un mosaico con el nombre de “Huerta Alta”, hecho en azulejo azul, pues lo hizo ella con alumnado de 4º de ESO. Así, que es casi imposible que la olvidemos.

Después de todo esto, nos queda desearos a todos que disfrutéis con esta nueva edición de la revistilla y que paséis un buen verano. Hasta la próxima.

Esta Revistilla la ha realizado el alumnado que acude al aula de Pedagogía Terapéutica, con la supervisión de su profesora especialista. A continuación, figuran los cursos y las iniciales de sus nombres y primer apellido.

ALUMNADO: 1º B J. I. (también encargado de la fotografía), A. N., F. S., S. S., J. A. O., A. P., B. H // 1º C S. C., L. K., M. C., D. P., R. D., F. N., D., J. R. // 1º D V J., S. M. J., O. K. // 1º E P. F., R. G. // 1º F Á. M. // 2º A T. B., C. P. // 2º C G. B., F. B. // 2º E A. I., L. L., A. M. // 3º B S. S. // 3º C N. A. // 3º D O. K. // 3º E C. G., S. G., M. M., Y. R., P. M. // 4º A N. C., N. R. // 1º Bach A M. R. y la colaboración del alumnado del área de Lingüística de 1º ESO.

PROFESORAS: Eva Cueto Rando (Profesora de Pedagogía Terapéutica -PT) y Elena Checa Ponce (exprofesora de PT) y la colaboración de M.ª Sierra Leiva (Profesora de Lengua).

Otras colaboraciones:

ENTREVISTAS. Asociación Diversos: Silvia Alegre Aragón /// Mujeres que “no” reciclan: Josefa, Francisca, Rosa Rando Ríos e Isabel Martín Balbuena

Y, como siempre, la colaboración especial de nuestra querida Paula M. Torres que siempre nos acompaña y difunde nuestra revistilla.

COSAS QUE HACEMOS EN EL INSTITUTO

CELEBRANDO HALLOWEEN

El lunes 31 de octubre de 2022 se realizó una actividad de Halloween en el pasillo subterráneo que conecta el patio y el gimnasio. Participaron los alumnos de 1º ESO y la organizaron los mediadores. Al principio te contaban una historia y luego pasabas por un pasillo, que tenía una tela negra. Algunos se asustaron y otros no. Había personas disfrazadas de cosas aterradoras. Detrás del gimnasio había talleres de chapas, pintacaras, decoración de velas, dibujos, invocación (de broma) ...

Rubén

VISITA AL CENTRO DE MAYORES

Durante el primer trimestre fuimos a una excursión al centro de mayores “La Esperanza”. Como era época navideña le escribimos una postal y se la decoramos con cosas bonitas. Luego allí cada uno de nosotros se la leímos personalmente a cada uno de ellos, les cantamos unos villancicos y tocamos la pandereta. Ellos nos invitaron a comer chocolate, patatas y zumo. Fue bastante bonito y emocionante.

Saúl

CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA PAZ

El día de la paz se celebró el viernes 3 de febrero. Antes del recreo se realizaron actividades deportivas y después se hicieron unos talleres. Los niños de 4º de la ESO hicieron una paella.

En orientación tuvimos que andar mucho, hicimos un *rap de la paz*, un baile de la paz y también una canción de la paz. Fuimos al Parque Chino, a la Plaza de España y al polideportivo el Limón.

Las otras actividades que se hicieron por la mañana temprano fueron el bádminton, fútbol, pádel, taller de flamenco y ajedrez.

Después del recreo fuimos al otro patio donde están las pistas deportivas. Allí estuvimos 1º, 2º y 3º de ESO. Había un montón de talleres de chuches, de tatus, de skate, de baloncesto, etc.

El skate lo llevaba un grupo de los mediadores del IES Galileo, el de tatus lo llevó mediadores del IES Gerald Brenan. Y el resto de los talleres, alumnos del Colegio El Pinar, nuestros mediadores, etc.

Daniel

Charlas sobre la Lengua de signos española (LSE) por Mireya



Este año he estado dando unas charlas a los niños y niñas de 1ºESO en la que he hablado de la importancia de la comunicación con las personas sordas, que tienen una pérdida de audición y también personas sordociegas. Para estas personas existe un lenguaje basado exclusivamente en signos. Lo podéis ver al final de esta revistilla en la contraportada. Han practicado el abecedario en LSE, sus nombres y algunas palabras, ya que es necesario que cada vez más personas conozcan esta herramienta de comunicación para este tipo de personas.

También les he enseñado los tipos de implantes que existen con sus respectivos nombres. Estos implantes son unos dispositivos electrónicos que se ponen en el oído y que sirven para ampliar los sonidos que reciben.

Es un placer poder estar en la Revistilla otro año más.

..... ¡¡¡Y MUCHAS COSAS MÁS!!!!

RINCONES DE NUESTRO INSTITUTO

AULA DE LA CALMA

El aula de la calma es un nuevo espacio en nuestro instituto dedicado a la relajación. Cuando alguien se siente mal puede acudir a ella para tranquilizarse. En su interior hay un sofá, cojines, libros y juegos para calmar la ansiedad. Además, aquí nunca estarás solo, podrás acompañarte un profesor o algún amigo. Es un espacio muy tranquilo para disfrutar de la calma y de la compañía.

Lucía



AULA DE MEJORA Y AULA DE CONVIVENCIA

En el instituto hay dos aulas que se llaman **aula de mejora** y **aula de convivencia** que te ayudan a recuperar puntos.

El “**aula de mejora**” sirve para que algunos maestros te ayuden a hacer deberes, a hablar contigo u otros compañeros que van también a reflexionar ahí, también se puede ir por los puntos, por ejemplo, cuando te van quitando puntos antes de que te echen para tu casa, vas al aula de mejora durante dos semanas.

Al “**aula de convivencia**” vas cuando te portas mal o te echan de alguna clase. Aquí ni te ayudan ni nada estás tú solo con un maestro o maestra. En esa hora pueden venir compañeros de otras clases que se hayan comportado mal. Allí te pueden expulsar los días que diga tu tutor o tutora.

Yo ya he probado las dos aulas y no quiero volver nunca más.

Cristóbal

ANTIGUOS ALUMNOS QUE NOS VISITAN



Ha venido a vernos Raúl Jiménez, un antiguo alumno del instituto y colaborador en esta revistilla. Este curso está haciendo un Grado medio de Técnico en Panadería, Repostería y Confeitería en Churriana, en el instituto Jacaranda y se está preparando para sacarse el carné de conducir. Echa de menos nuestro instituto por la gente y las asignaturas, sobre todo Historia y al profesor José.

Nos cuenta que le parecen un poco difíciles las asignaturas de estudiar porque algunos profesores son duros. Las prácticas al principio también eran difíciles, pero cuando te acostumbras ya bien, porque sabes dónde están las cosas. Este Grado va a durar dos años (1º y 2º).

Hacen pan, bizcochos, molletes, tartas, galletas, masa de pizza, donuts, roscón de Reyes, etc. Luego lo llevan al bar del instituto que se lo compra y lo venden al público. Allí se puede ir a desayunar y a comer.

Un consejo que nos da es aprovechar todo el tiempo de instituto para trabajar. Si son muchas cosas las que tienes que hacer, las divide entre las clases y la academia y luego tienes parte de la tarde libre para lo que quieras, por ejemplo, a él le gusta jugar a videojuegos (Fornite, Call of Duty...).

Gracias Raúl por venir a visitarnos

PEQUEÑO HOMENAJE A PROFES QUE SE JUBILAN

Por Ainara y Antonio

En esta ocasión, vamos a hacer un pequeño homenaje a dos grandes profesoras de nuestro instituto que se jubilan: Isabel Barrau, profesora de Plástica y M^a Carmen Ruíz, profesora de Matemáticas. También al profesor de Tecnología, José Ángel López Saera.

Sobre Isabel Barrau Mateos

Hemos realizado una pequeña entrevista al profesor de plástica Adolfo Bardón sobre su compañera Isabel Barrau para hacerle un pequeño homenaje por su jubilación.

Nos ha dicho que la conoce desde hace 22 años.

De ella le gusta mucho la paciencia que tiene con sus alumnos. También destacaría que explica muy bien y que es muy buena persona. Le da mucha pena que se jubile ya que dice que es como si se fuera un familiar suyo.

Algo que recuerda de ella con especial cariño es cuando nació su primera nieta.

Para esta nueva etapa le desea que disfrute al máximo de su tiempo y que le vaya genial.



Este mosaico que vemos en la fachada del instituto, lo realizó la profesora Isabel Barrau junto con alumnos de 4º de ESO.

Sobre M^a Carmen Ruíz Olmo

Hemos realizado una pequeña entrevista sobre Mari Carmen, nuestra profesora de Matemáticas, a sus compañeras Rocío Gómez y Loli Pineda para hacerle un pequeño homenaje por su jubilación.

Loli la conoce desde que llegó al instituto hace 6 o 7 años y Rocío desde septiembre del año pasado. Dicen de ella que les gusta mucho su forma de trabajar, su implicación con los alumnos y que siempre propone planes divertidos. También destacan que es muy buena persona. Rocío dice que la va a echar de menos pero no le da pena que se jubile porque piensa que se lo merece por todos estos años trabajando. Loli, también comenta que le da pena que se vaya, pero se alegra por ella. Rocío recuerda con cariño la fiesta de fin de curso con la paella y bailando con ella y Loli comenta que recuerda el día a día de todas las experiencias que han pasado en el instituto juntas.

Le desean todo lo mejor, que disfrute de sus familiares y de su tiempo al máximo y que viaje mucho y se lo pase muy bien.



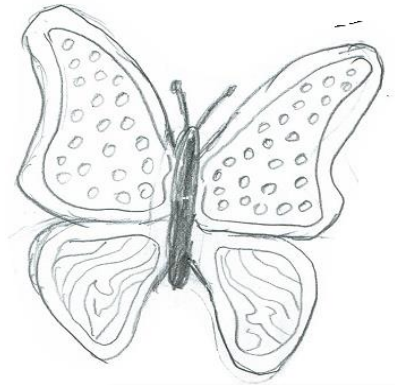
Completamos este homenaje destacando a otro profesor que se jubila, **José Ángel López Saera**. Este profesor también lleva muchos años en este instituto, dando la asignatura de Tecnología. Prácticamente ninguno de los que hacemos esta revistilla hemos llegado a tener clase con él ya que daba a chicos y chicas más mayores. Sin embargo, al igual que a Isabel Barrau y a M^a Carmen Ruíz, les deseamos de todo corazón mucha alegría y salud en su nueva etapa.

VERSOS DE LA PRIMAVERA

(Recopilados por Samuel)

*Doña primavera viste
que es primor,
de blanco,
tal como limonero en flor.*

Gabriela Mistral



Oleksandre

*Llega a su paso
florecen las rosas
brotan las semillas,
vuelan mariposas
brilla el sol al verla
canta la pradera
y gritan los niños
¡Viva la primavera!*

Poesía infantil

*La primavera ha venido
nadie sabe cómo ha sido
ha despertado la rama
el almendro ha florecido.*

Antonio Machado

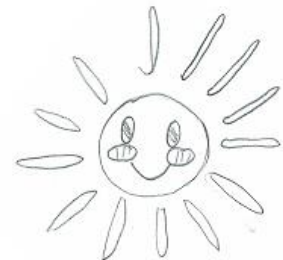
*Eres la primavera verdadera
rosa de los caminos interiores
brisa de los secretos corredores
lumbre de la recóndita ladera.*

Juan Ramón Jiménez

*La mariposa
que va volando
dibuja nubes
sobre el rosal.
Y son sus alas
de mil colores
rotuladores
para pintar.*

Ana María Romero Yebra

LITERATURA



Título “**EMOCIONARIO: Di lo que sientes**”

Autora: Cristina Núñez Pereira

Editorial: Palabras aladas

El “emocionario” es un libro que trata de las emociones y sentimientos. Explica lo que es cada emoción, pone ejemplos y da consejos. Tiene dibujos muy bonitos, originales y creativos.

El libro se puede leer de dos formas, siguiendo el orden que una emoción enlaza con otra o lo puedes leer como te sientas ese día y buscar esa emoción.

Noemí y Sara

LA ASOCIACIÓN “EO EO” CUMPLE 20 AÑOS

¡¡¡FELICIDADES!!!

Esta asociación lleva ya 20 años trabajando por los jóvenes y realizando muchas actividades y muy diversas, no solo en Alhaurín de la Torre, sino ya ha traspasado fronteras y participa en proyectos en algunos países, como Ecuador, Senegal y recientemente Marruecos, con el proyecto “Cronos”.

El pasado día 23 de febrero, se realizó un acto de conmemoración en la Casa de la Cultura al que asistieron muchas personas, el teatro estaba lleno. Se dieron premios de reconocimiento a personas que han colaborado durante todos estos años.

Nuestra felicitación a todos los que habéis trabajado en esta asociación durante estos años.

Desde aquí queremos agradecer la labor tan importante que venís realizando en nuestro instituto.

¡A por otros 20 años ... por lo menos!



Proyecto “CRONOS”

Por Francis

Un grupo de ayudantes de la asociación EOEO: Franta, Francisco, Marco, Yerai y Samuel, junto con los monitores, Dani y Antonio, fuimos en Semana Blanca a Marrakech, una ciudad de Marruecos. Salimos el domingo 26 febrero y volvimos el sábado 4 marzo por la tarde.

El PROYECTO CRONOS consiste en ayudar a la gente de Marrakech. Les llevamos medicamentos de todo tipo y también hicimos juegos con los niños/as. Además, hemos ido a un colegio a hacer grafitis.

Soy Francisco y mi experiencia en Marrakech fue una “pasada” No esperaba que pudieran elegirme para ir al viaje. Estoy muy agradecido a Dani, a Antonio y a EOEO. La experiencia fue increíble, yo repetiría.

Donde fuimos no tenían mucho, pero todo lo que tenían te lo daban con una sonrisa y yo me sentí como si estuviera en casa. Una cosa que no me gustó es que el pueblo estaba muy sucio porque no tenían papeleras. La comida estaba riquísima y había muchísima, demasiada. Comíamos pollo con patatas, cuscús, pollo con salsa y frutos secos con té y al final te daban fruta, plátanos, manzanas...

EN EL INSTITUTO TENEMOS NUESTRA PROPIA ASOCIACIÓN A.E.H.A

¿Quiénes somos? Somos una asociación para ayuda a los demás y para hacer actividades para mejorar el instituto. Está apadrinada por la asociación EOEO

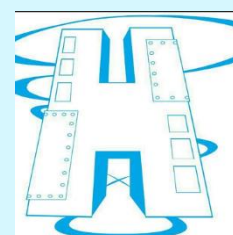
A- Asociación

E- Estudiantes

H- Huerta

A- Alta

Hacemos actividades en el instituto para conseguir mejorarlo.



Paula y Rocío

ENTREVISTAMOS A LA ASOCIACIÓN **DIVERS@S**

Hoy entrevistamos a Silvia Alegre Aragón, la presidenta de la Asociación **Divers@s** de nuestro pueblo.

- Hola Silvia bienvenida al aula de P.T. ¿quiénes sois?

Divers@s es una asociación que se ha creado en Alhaurín de la Torre por familias del pueblo, por papás y mamás de niños que tienen distintas patologías, diversidad funcional. Cada uno por su parte peleaba por su niño para que tuvieran actividades, unos querían campamentos, otros querían deportes... y al final lo que hicimos es unirnos.

- ¿Por qué creasteis una asociación?

Porque nos unimos todas las familias y así tenemos una sola voz para poder pedir que se creen todos los servicios que nuestros niños necesitan, igual que cualquier niño, si ellos tienen campamentos y deportes ¿por qué los nuestros no pueden tenerlo? Principalmente hacemos de mediadores entre los servicios municipales y las necesidades de los niños en el pueblo.

También así tenemos más comunicación entre las familias, si una tiene problemas con las becas, con las administraciones, en los colegios, en las conductas de los niños, en las terapias...nos aconsejamos, somos una pequeña familia y nos ayudamos unos a otros. La experiencia sirve mucho, lo que una haya recorrido le ahorra camino a la siguiente.

- ¿Cómo se afronta cuando te enteras de que a tu hijo le ocurre algo?

Es muy duro, en mi caso en particular, yo no he sabido el diagnóstico de mi hijo hasta el año pasado y va a cumplir 19 años por lo que no fue tanto decirte “tu hijo tiene esto” como empezar a hacer cosas (fisioterapia, logopeda) y ver que algo no va bien, pero yo no he tenido el mazazo de decirte: tu hijo tiene síndrome Down, parálisis cerebral... de primera hora.

De una manera u otra tienes que vivir un duelo, es un palo que te da la vida y hay unos procesos que tienes que vivir. Primero es hundirte, apenarte y ponerte muy triste y luego miras a tu hijo y dices “para delante” y empiezas a pelear. Hay días mejores y días peores, pero aquí estamos.

- ¿Cómo es la vida en casa con un hijo con diversidad funcional?

Muy complicada, aunque hay muchos tipos de diversidad funcional, en casos leves apenas cambia la rutina familiar y en casos muy graves, como la mayoría de las familias de la asociación, toda gira en torno a él, tienes que adecuar tu casa, tus horarios, tus salidas, tu vida social, tu alimentación... todo. Poco a poco te vas habituando y lo vives como cuando una persona es alérgica y habitúa su vida a ello.

- ¿Cuál es la discapacidad más grave?

No es tanto la discapacidad como la dependencia que tenga esa persona, por ejemplo, si te falta una mano puedes hacer una vida normal, pero si eres dependiente que te tienen que dar de comer, bañar, vestir, llevar, traer... tú eres sus manos, sus orejas, sus pies..., lo eres todo.

También hay personas con discapacidad que son independientes y en esos casos no tienes que cambiar apenas tu vida, cuantas más necesidades tiene la persona más afecta a la unidad familiar.

- ¿Qué actividades hacéis por la tarde, fines de semana o vacaciones?

Durante este tiempo lo que hemos evidenciado son las necesidades que tienen nuestros niños en Alhaurín porque hay deportes, campamentos... pero son servicios municipales y cuando no tienes la necesidad o el problema no

caes en que hay personas que lo pueden tener y esa es nuestra labor, hacer ver que nuestros niños necesitaban todas esas cosas porque no es lo mismo hacer un campamento donde hay un grupo de 10 niños con un monitor, que un grupo de 10 niños que requieren una persona al lado todo el tiempo, se necesitan muchas personas porque algunos son muy dependientes.

Ahora, los sábados, vamos a empezar actividades propias como talleres de habilidades sociales, donde



según las necesidades que tengan podrán practicar ir a una cafetería, pagar, socializar... y el que no pueda, hará otras actividades distintas adaptadas a sus características.

- ¿De dónde sacáis el dinero para hacer cosas?

Hacemos mercadillos donde vendemos tazas, pulseras, calendarios muy chulos como el que tenéis aquí, en el que los protagonistas son nuestros niños, por ejemplo, el año pasado se involucraron todos los clubes deportivos del pueblo y se hicieron las fotos con las equipaciones. No podemos tener quejas de nadie, siempre que llamamos a una puerta somos bien recibidos y tenemos colaboración tanto de los comercios locales como de entidades, otras asociaciones... esto nos llena de alegría, significa que muy mal no debemos estar haciéndolo porque nuestros niños son queridos y se vuelcan con ellos. El calendario de este año nos lo hizo un fotógrafo que se prestó a ello y todo lo que se recauda va a una hucha para poder pagar todas las actividades que hacemos porque somos conscientes de que nuestros niños son “muy caros” porque necesitan de muchas personas al lado y de servicios especiales, todo lo especial y diferente tiene su coste. Donde nos dejan estar, ahí vamos.

- ¿Por qué algunos sonríen tanto?

Una cosa buena que tienen es que son totalmente inocentes, no conocen la envidia, ni la maldad. Son felices de naturaleza porque no ven lo malo, siempre te van a devolver una sonrisa, aunque tú le digas la barbaridad más grande porque ve en ti tu mirada, no ve lo que le estás diciendo. También hay síndromes genéticos que hacen que la persona sonría, por ejemplo, el síndrome de Angelman, el síndrome de los niños felices porque sonríen todo el tiempo.

- ¿Cómo sabéis si vuestro hijo está triste?

Te lo hacen saber, tú sabes cuando está alegre, triste, enfadado... Algunos no se saben expresar y cuando están enfadados, frustrados o simplemente invades su espacio sin darte cuenta o no les tocas (hay niños que no les gusta) reaccionan de manera inapropiada y todas las familias tratamos de que esas conductas no se den y se les ponen terapias y remedios. Ellos tienen que expresarse de alguna manera y a veces no es de la mejor forma, pero habrá que darles la oportunidad de que se expresen como sea, hay que tener paciencia porque a lo mejor con un manotazo te está diciendo que tiene calor o que se quiere ir. Casi todos tienen tableros de comunicación, pero es muy complicado porque deben tener intención comunicativa no es

solamente conocer los pictogramas o imágenes, depende de su capacidad cognitiva o de su patología. Por ejemplo, Marcos no te dice “tengo ganas de ir al baño” con la tablet pero dice “termomix” con la boca, es muy complicado.

- ¿Cómo podemos colaborar con vosotros?

Económicamente comprando nuestras cosas. Somos muy activos en redes y comunicamos donde vamos a esta. Ahora participamos en un proyecto de la Conserjería de la juventud “Nikelao”, que son artistas que exponen sus obras: tatuadores, pintores... habrá una barra y la recaudación nos la van a donar. Pero, la mejor ayuda que nos podéis dar es que se hable, se visualice, que se les dé el espacio que tienen derecho a tener las personas con diversidad funcional y, por ejemplo, si estamos en

una cafetería y un chico se pone a gritar, nos da mucha tranquilidad que la gente te mire con una mirada de “no pasa nada” y no te juzguen, es muy importante que vayas con tu hijo y te sujeten una puerta, que no se aparque en las plazas de movilidad reducida... ahí es donde realmente se puede ayudar y eso no cuesta nada, es colaborar y empatizar.

- ¿Qué pasará con vuestros hijos cuando los padres no estéis?

Pues no lo sé, pero es el miedo que tenemos todas las familias, imagino que a una institución donde lo cuiden o algún familiar, hermano... Centros como “La Candelaria” tiene residencia o centro de día. También existen pisos tutelados donde pueden vivir varios con algún supervisor depende la autonomía que tengan. Pero para eso aún queda mucho.



Centro de Menores JUVIGUSA de Alhaurín de la Torre

Os preguntareis ¿qué es un centro de menores? Pues un centro de menores es una casa de acogida donde entran los niños con problemas familiares, por ejemplo: faltas de asistencia al instituto, robar tiendas, problemas familiares y muchas cosas más.

El Centro de menores puede ser bueno, depende de cómo lo veas, para mí es muy bueno más o menos.

Cuando llegas te piden todos tus datos y también información de todo. Te piden que les des tu ropa para que lo apunten en un papel y no se te pierda.

Sobre la comida... no sé qué decir, la verdad es que no me gusta, pero al menos lo pruebo.

Por las mañanas, cuando te despiertas, tienes que hacer la cama, vestirse y desayunar, después limpiar. Si estás solo en una habitación, debes limpiar tú solo la habitación y el baño. Si no estás solo y hay varios en la habitación, hay un cuadrante donde se ve lo que te toca limpiar y qué día. Se limpia por el día y por la noche.

La planificación de la semana es la siguiente: los lunes por la tarde llegas del instituto, almuerzas y estudias 1 hora. Después del estudio hay unas asambleas, en las que hablamos lo que pasó en la semana pasada y pedimos cosas que necesitamos. Los martes, en la hora de estudio viene un señor de EOEO para ayudarnos y más cosas. Los miércoles tenemos salidas, pero solo una media hora, podemos irnos a donde queramos. Los jueves no hacemos nada, solo cambiar las toallas. Los viernes cambiamos las sábanas. Los sábados vamos a unas pistas y estamos allí una hora y media y después nos vamos para el centro. Los domingos hacemos limpieza profunda ¡¡zafarrancho!!

Luhana



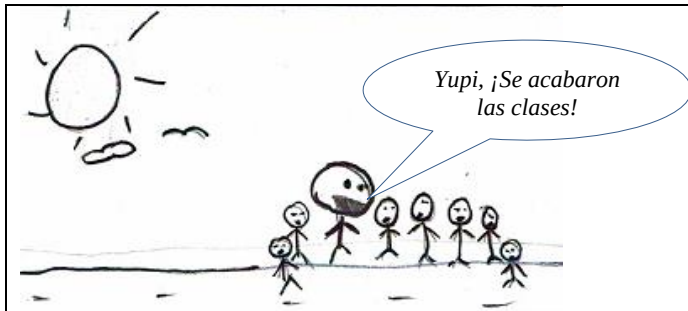
EXPERIENCIAS DE VIDA

*Hola, me llamo **Ousman**. Soy de Gambia, de un pueblo que se llama Sañan, tengo 15 años. Mi pueblo es grande, muy bonito y tiene playa. Hay trabajo, pero poco dinero. Yo trabajaba en mi pueblo con escayola dentro de las casas, me gustaba, pero ganaba poco dinero.*

Llegué a España en patera con 89 personas, tenía poca agua y comida, mucho frío y mucho miedo. Ahora vivo en Alhaurín de la Torre, en un centro. Aquí en España quiero trabajar de lo mismo.



COCOBONGO... ¡Ha llegado el final de Curso!



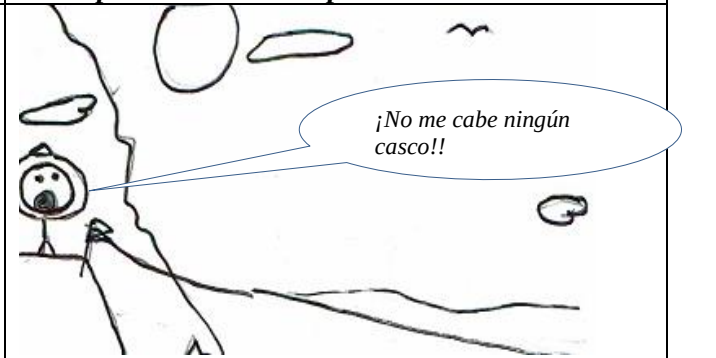
Cocobongo y sus compañeros están contentos porque ha llegado el fin de curso y se van de excursión.



Están pensando dónde ir para celebrarlo.



Van en el autobús, todos muy felices y ya van subiendo por la montaña.



Cocobongo se prepara para tirarse por la tirolina. Se prueba un casco y otro... ¡No le cabe ninguno!



Con esa "cabecita" que tiene, no encontraba ningún casco y se hace uno especial con hojas.



Se tira por la tirolina, pero como la cabeza le pesa mucho, Cocobongo va cabeza abajo.



Aterrizo y los compañeros le ayudan a darse la vuelta y ponerse bien.



¡No hay nada que no pueda hacer Cocobongo!

**Dibujos: Antonio
Texto: Noemí y Nerea**

PÁGINA INTERNACIONAL



Reunión anual de los países

En una reunión anual de los países, los países de América están con la ONU hablando de sus problemas y sus éxitos, como el problema del clima de Venezuela, el problema de los incendios de la parte del Amazonas de Brasil, los terremotos de Chile, el mundial ganado de Argentina, la “obsesión” de EE.UU. con el petróleo, etc. entre otras cosas.

Autora: Fabiana

ONU: vale, buenas tardes países, hoy es la...

EEUU: (no deja terminar hablar a la ONU) reunión anual de los países en la ONU)

ONU: Estados Unidos, adoro tu entusiasmo, pero ¿puedes dejarme hablar a mí?

EEUU: hehe

ONU: vale, países ¿Cómo vamos? ¿Venezuela?

VENEZUELA: ¿cómo crees? (Lluvias tormentosas en más de medio país)

ONU: uh... ¿y Chile? ¿Cómo vas tú?

CHILE: (tiembla) ...

ONU: mmmh... ¿Argentina? Supongo que tú vas mejor.

ARGENTINA: bien, bien, “to fino”, feliz por ganar el mundial

ONU: bien. ¿Bolivia? ¿y tú cómo vas?

BOLIVIA: sin mar...

ONU: vale, eeh... (mira a Estados Unidos) ¿Estados Unidos?! ¿Qué haces?!

EEUU: ¿yo? ¿qué? Nada (nervioso) (escondiendo una lata detrás de él)

MÉXICO: ¡tiene una lata de petróleo!

ONU: ... Qué co-...

ONU: bueno ¿Paraguay? ¿Paraguay?!

PARAGUAY: no existo (desapareciendo XD)

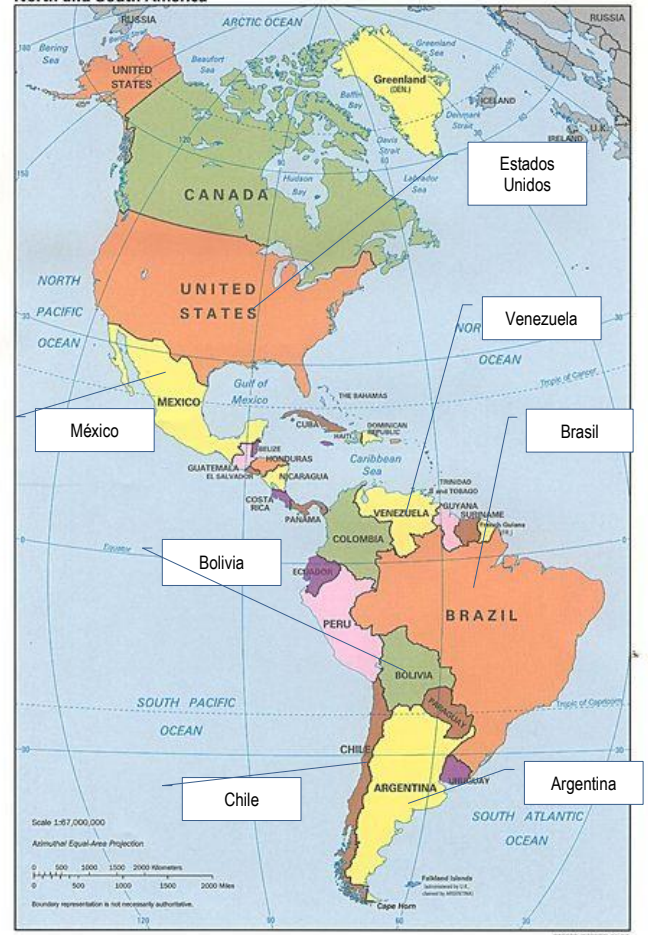
ONU: ok. . . ¿Brasil, ¿cómo vas?

BRASIL: (se le quema el Amazonas) bien ONU

VENEZUELA: Brasil, se te quema el Amazonas, Brasil ... MANITO QUE

ONU: ¿ok...?

North and South America



¿Qué es la ONU?

Organización de Naciones Unidas

Es una organización internacional formada por 193 países independientes que se reúnen libremente para trabajar por la paz y la seguridad de los pueblos, así como para luchar contra la pobreza y la injusticia en el mundo

¿Qué significa EEUU??

Son las iniciales de Estados Unidos de América

DENUNCIAMOS: EL BULLYING O ACOSO ESCOLAR

EL BULLYING o acoso escolar, es cuando una persona está molestando a un compañero de la clase y lo peor es que recibes bullying todos los días y la única forma de que esa persona no reciba más el bullying es ir a jefatura y que la jefatura hable con la persona que te lo hace y le regañe porque nadie tiene derecho a recibir bullying porque eso es acoso.

Sara

Según la **UNESCO**, Organización especializada de las Naciones Unidas para la Educación y la Ciencia y personas expertas en este tema, el acoso escolar o bullying entre iguales se define como:

- ✓ Una forma de agresión de tipo **físico, verbal o relacional**
- ✓ Una acción que se hace con intención y se repite en el tiempo
- ✓ Una acción donde una persona tiene más poder que otra
- ✓ Una acción donde la víctima no puede defenderse



El **acoso escolar** o bullying puede ser:

FÍSICO

cuando la violencia y ataques son contra la integridad física y los bienes de la víctima

VERBAL

cuando son amenazas e insultos al/la estudiante, a su familia, a su identidad personal o a su origen, de dónde es.

RELACIONAL

cuando al/la estudiante se le margina o aísla del grupo

Un peligro muy actual

CIBERACOSO

El **ciberacoso** es el acoso o bullying en línea, a través de las redes sociales, correo electrónico, publicaciones, mensajes de texto y otros medios digitales. También se llama acoso digital.

Algunos datos...

la Organización Mundial de la Salud (OMS), entre enero de 2021 y febrero de 2022 se detectaron 11.229 casos graves de bullying, lo que sitúa a España como uno de los países europeos con más incidencia de acoso escolar.

Un caso muy real... LAS HERMANAS GEMELAS de Sallent



En Barcelona, en un pueblo llamado Sallent, dos hermanas gemelas, Leila e Iván, se intentaron suicidar porque estaban sufriendo bullying en el instituto ya que una de ellas era "trans". Se tiraron por un balcón de su casa. Una de ellas lo consiguió porque murió en el acto y la otra acabó en el hospital. Las dos eran de Argentina y estaban sufriendo desde el colegio.

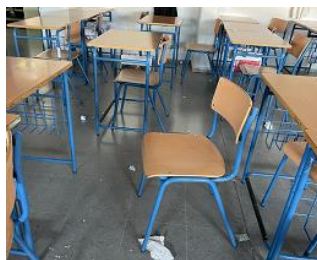
Nerea

PROTESTAMOS POR...

La limpieza de los lugares es tan importante como la de uno mismo. Las clases del instituto no suelen estar muy limpias porque algunos se creen que al no ser su casa pueden tratarla como un basurero.

En algunas clases los alumnos/as se tiran cosas de una punta a otra, hay papeles por el suelo, pintan las mesas, los ordenadores, pegan chicles debajo de las mesas, las paredes también tienen pinturas, el borrador está roto, en la hora del recreo no tiran el papel del desayuno a la papelera, tiran comida por el suelo y bocadillos enteros. En resumen, no cuidan el material del colegio y debemos tratar las cosas bien porque el instituto es algo nuestro.

Noemí



LAS GUERRAS. ¡¡¡no a las guerras!!!



Juan Antonio

A FAVOR DE....

UNA BUENA RELACIÓN ENTRE ALUMNOS Y PROFESORES

Los profesores y los alumnos estamos juntos en el instituto, los profesores son humanos tienen ideas, piensan, busca soluciones... igual que los alumnos pero la diferencia empieza cuando los profesores tienen que trabajar, el trabajo de un profesor es enseñar a sus alumnos un tema específico, por ahora bien, el problema es cuando son 25 o más alumnos al mismo tiempo, como todos los humanos, son diferentes, no el mismo modo de enseñar funciona en cual sea, por eso a veces no somos capaces de aprender, pero también hay que entender a los profesores, pero como la mayoría de nosotros (alumnos) no piensa esto y siguen sin poder aprender, así quejándose del profesor, del sistema educativo o del propio instituto, también quitándoles la ganas de trabajar y empeorando en las otras clases, pero lo peor son los estereotipos de profesores, a vuestras escondidas nosotros hablamos de los profesores que si les cae bien, que no ... etc. La mayoría de los estereotipos son malos y no voy a decir ninguno porque no quiero herir a nadie, aunque vosotros también hagáis estereotipos de nosotros. Lo que quiero decir es que los profesores y alumnos tienen que trabajar duro para tener una buena experiencia de trabajo.

Pondría mucho más pero no tengo tiempo.

Gabriel

SECCIÓN ECOLÓGICA... ¡NO AL RECICLAJE!

Un grupo de mujeres del pueblo han venido al instituto a contarnos cómo se reciclaba antiguamente.

Para hacer la compra usaban cestas y se compraba diariamente. El pan se metía en la talega; para comprar pescado ibas con un cuenco o plato y te lo echaban allí; para el aceite llevabas una botella de cristal y te rellenaban lo que tú quisieras, la leche ibas con la lechera y te echaban la medida que quisieras o el dinero que tuvieras, para los huevos llevabas tu propia huevera y comprabas los que quisieras y así no se gastaba tanto plástico ni cartón. Para comprar el vino se llevaba la botella al bar y te la rellenaban y con las botellas de refrescos, tú llevabas la vacía (cascos) y te daban una nueva y te descontaban el dinero del casco. Para comprar los perfumes venía un hombre al pueblo en su bicicleta que se llamaba "El hombre de los buenos olores" y traía un canasto con botes de cristal y tú llevabas tu perfumador (de plástico) y te lo rellenaba del aroma que quisieras y la cantidad que tu querías. Lo mismo con la laca.



Cuando tenías que llevarte la comida al trabajo en vez de llevarte táper, se llevaban una fiambreira metálica que duraba muchos años.

No se compraba tanta ropa, solo se estrenaba cuando era una gran fiesta (feria, semana santa, navidad, cumpleaños, etc...) y mucha gente sabía coser y se hacía su propia ropa. A veces se hacía un vestido sin manga para verano y en invierno se le cosía una manga larga, también se le hacía un dobladillo muy grande a los pantalones, faldas o vestidos y conforme iba creciendo la persona, iba sacando el dobladillo. Los trajes servían de una persona a otra, por ejemplo, el traje de comunión, bautizo... se lo ponían varios hermanos o primos. Cuando la ropa se estropeaba se utilizaba para trapos y los botones y cremalleras antes de tirar las camisetas se cortaban y se guardaban para reutilizarlo.

No se desperdiciaba el agua en la ducha. Como no había agua caliente, para ducharse calentaban una olla y con una jarrita se la iban echando encima por lo que gastaban menos agua que hoy en día.

Los muebles antiguamente se compraban una vez y no los cambiabas nunca, no como ahora que vas a cambiar los muebles frecuentemente. Gracias a Josefa Rando Rios, Francisca Rando Rios, Rosa Rando Rios e Isabel Martín Balbuena. **¡Nuestras abuelas sí que sabían reciclar! o ya sabes...**

¡Menos generar y más reutilizar!

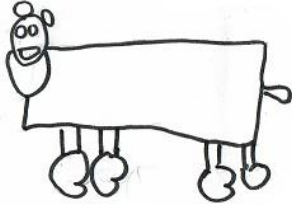
En el instituto nos preocupamos por cuidar el Medio Ambiente



El mural se hizo el 22 de abril con ocasión del Día Internacional de la Madre Tierra. Se celebra desde el año 1970 con el objetivo de concienciar a la humanidad sobre los problemas generados por la superpoblación, la contaminación, la conservación de la biodiversidad y otras preocupaciones ambientales. Los alumnos y alumnas de 1º ESO con la profesora Lydia del Río elaboraron cartulinas con mensajes para concienciar al resto de sus compañeros y compañeras sobre el papel que juegan nuestras acciones en la conservación de nuestro planeta.

MIS AMIGOS LOS ANIMALES

EL HIPOPÓTAMO



El hipopótamo es un animal salvaje y vive en el agua. Limpian sus necesidades con la cola y su depredador es el cocodrilo y su mejor amigo es la ballena y bosteza cuando defiende su territorio y los cazadores les disparan porque sus colmillos valen mucho. Es enorme, es gris, pequeña la cola y come hierba, se limpia la caca con la cola.

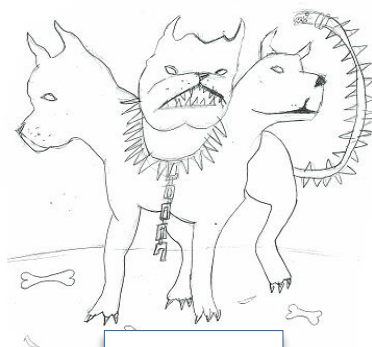
Omar

¿Cómo es vivir con gatos y perros?

Vivir con gatos y perros no es tan caótico como se cree. En realidad, muy pocas veces pasan cosas entre perros y gatos domésticos cuando los perros han conocido a los gatos desde que son cachorros ya que al crecer juntos es más fácil que se lleven bien. Un problema que hay es en cuanto a la limpieza. Vivir con un perro y un gato es más limpio que vivir con dos perros y dos gatos.

Una dificultad que hay es en la comida ya que hay que comprar comida para ambos y puede costar mucho. Además, no se puede dejar todo al aire, todo tiene que estar guardado porque pueden pasar dos cosas: lo primero es que lo tiren y lo rompan y lo segundo es que lo cojan y se lo lleven.

Tener tantos animales implica tener que limpiar mucho y tenerlo todo ordenado.



Cancerbero

Hay algunos mitos sobre los gatos.

1º “los gatos pueden beber leche” en realidad es mentira los gatos no pueden beber leche, les sienta muy mal al estómago

2º “los gatos siempre caen de pie” esto es otra mentira. En realidad, los gatos no siempre caen de pie. Necesitan unas determinadas condiciones, la altura debe ser lo suficientemente alta para que se puedan dar la vuelta, pero tampoco los podéis tirar desde muy alto porque podría pasar algo fatal.



Salvador Manuel

MI PERRITA LOLA

Su nombre era Lola y su raza era shih tzu. La tuvimos con meses de edad cuando yo todavía no había nacido. Su color era blanco y en la espalda tenía manchas marrones. Tristemente, con 14 años falleció. Yo me puse muy triste pero ya han pasado 3 años y ya me recuperé. Era muy juguetona, agradable y corredora. Después, cuando era más mayor, no tanto. Me gustaba mucho darle de comer y pasearla. La perdí varias veces, pero no sé cómo venía a la casa sola, raro, pero con buen final. Esta es la historia de Lola.

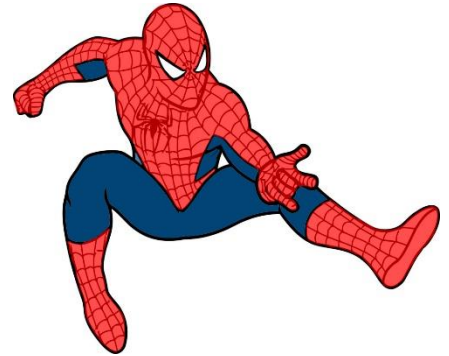
Adrián

¡De película!!

SPIDERMAN

Spiderman, es el nombre de héroe, cuando tiene el traje, pero en realidad el nombre del protagonista es Peter Parker.

Peter es un adolescente, que trabajaba en el Daily News como fotógrafo y un día Peter Parker acude a una excursión escolar al laboratorio de la Universidad de Columbia con el resto de su clase y es el encargado de las fotos. Él se detiene para fotografiar a Mary Jane Watson y en ese momento le pica en la mano una súper araña genéticamente alterada y que es una viuda negra, que se escapa de su urna. Esto provoca que su ADN se una al del arácnido radiactivo.



Tomás

TE RECOMENDAMOS PARA VER....

Una de las recomendaciones que quiero haceros es una serie que he visto. La podéis encontrar en Netflix, se llama “el Barco” y hace unos años la echaron en Antena 3.

La serie del Barco trata de unos supervivientes que van a vivir en un barco durante un tiempo porque el fin del mundo ha llegado. Durante los días de navegación van a ir ocurriendo diferentes situaciones a la que tendrán que ir dando respuesta. Es una serie de intriga y misterio.

Además, también quería recomendaros una película que vi hace poco. Se llama “Corazones malheridos”. Trata de una pareja que se conocen por su amigo y deciden casarse para hacer un matrimonio de conveniencia, ya que ella está enferma y no tiene una buena situación económica. Irán surgiendo varios acontecimientos donde los protagonistas acabarán enamorándose de verdad.

Noemi

¡¡CUIDADO CON LAS REDES SOCIALES!!

LO QUE NO VES DE LAS REDES SOCIALES

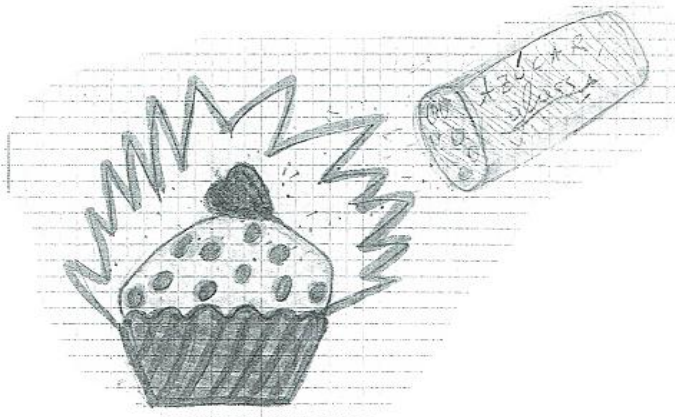
No todo es color de rosas en las redes sociales, está tanto lo bueno como lo malo. Empezaremos hablando de lo malo, las redes sociales pueden provocar muchas inseguridades y baja autoestima a vosotros mismos, como por ejemplo mirar “tik tok”, instagram o ver a los influencers y decirte a ti mismo “¿por qué él es tanto y yo tan poco? o “lo bien que viven y lo mal que están otras personas” y eso te crea sentirte inferior. Otro ejemplo sería todos los filtros que se ponen los influencers, es decir, llevan máscara.

Pero no todo es malo, también tenemos que mirar el lado positivo como, por ejemplo: puedes encontrar tu estilo, bailes que te gusten para recrearlos con tus amigos, aprender, comprar, estar entretenido, investigar y mucho más.

Con este texto queremos expresar que no es real todo lo que vemos.

Miriam, Juana Carla y Nora

GASTRONOMÍA



LA MAGDALENA PARA “CONTROLAR LA IRA”

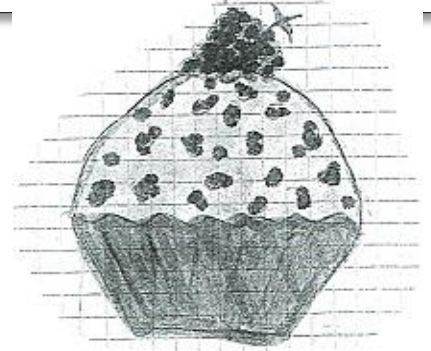
- Un gramo de harina de la felicidad.
 - Un litro de la leche de la amistad.
 - Una pizca del azúcar de la tranquilidad.
- Le ponemos ciruelas de la aceptación.
Lo mezclamos todo, lo ponemos en el molde y lo horneamos a 150º de temperatura.
Lo sacamos y empezamos a decorarlo.
Lo envolvemos en papel de la tristeza, le ponemos una frambuesa del perdón. Finalmente, añadimos una pizca de azúcar glas del arrepentimiento.

¡Ya está listo para saborearlo!

LA MAGDALENA DE LA “IRA”

- Un gramo de harina de la desesperación.
 - Un litro de la leche de la tristeza.
 - Una pizca del azúcar de la ansiedad.
- Le ponemos ciruelas de la decepción, lo mezclamos, lo ponemos en el molde y lo horneamos.
Lo sacamos y empezamos a decorarlo: lo envolvemos con papel de egoísmo, le ponemos una fresa de los insultos y polvos de azúcar glas de agresividad.

¡Si le echas muchos explota!



Sushi salmón con salsa sriracha con mayonesa

INGREDIENTES

- arroz
- mayonesa
- sriracha
- salmón
- aguacate
- queso de untar
- soja
- alga nori



INSTRUCCIONES

Primero se cuece el arroz. Después lo mezclamos con vinagre de arroz, azúcar y sal. Se deja enfriar (se puede abanicar o poner un ventilador para que se enfríe más rápido). Una vez frío, se esparce por un trozo cuadrado de papel film o en una esterilla para sushi. Le ponemos un alga nori igual de ancha de forma que falten dos dedos para llegar hasta el final del arroz, se pone el queso de untar, el salmón y el aguacate al final de la parte contraria a los dos dedos de arroz (se pone a lo ancho) y se cierra por la parte del arroz sobrante sin que se meta el film o la esterilla.

Se echa la salsa, se corta y... ¡a comeerrrrrrr!!!

Juan

CUIDEMOS NUESTRA SALUD MENTAL

Cuando pensamos en “salud mental” se nos ocurren palabras como: desesperación, soledad, demencia, ansiedad, estrés, depresión, locura, esquizofrenia ... Pero no todo tiene que ser negativo, también se nos ocurren cosas en el lado bueno como alegría, tranquilidad, meditación, emociones...

La salud mental es “un estado de bienestar mental que permite a las personas hacer frente a los momentos de estrés de la vida, desarrollar todas sus habilidades, poder aprender y trabajar adecuadamente y contribuir a la mejora de su comunidad”.

Al igual que cuidamos la salud física, también tenemos que cuidar la salud mental porque si estás mal, puedes empeorar o involuntariamente hacer cosas que no quieres hacer, como hacer daño a alguien o a ti mismo.

V., Antonio, Salvador y Tomás

SECCIÓN ARTÍSTICA

MI VIDA DIBUJANDO

Empecé a dibujar con más frecuencia a los 9 años. Un año después fui a la escuela de arte llamada *Taller De Artes Rivas*. Al principio, dibujaba por aburrimiento en el recreo del colegio y cuando vi que la gente se acercaba a mí para ver lo que dibujaba, hizo que dibujara más cada día para mejorar y que más gente hablara conmigo porque era mi única forma de sociabilizar. Ahora llevo 5 años dibujando y sueño con estudiar Bellas Artes. Sigo dibujando por el mismo motivo, pero también porque me calma y me gusta.

Ahora el 15 de abril hare una exposición junto con más gente en la *finca el Portón* y también colaboraré el lunes 10 de abril con el canal de radio de Málaga.

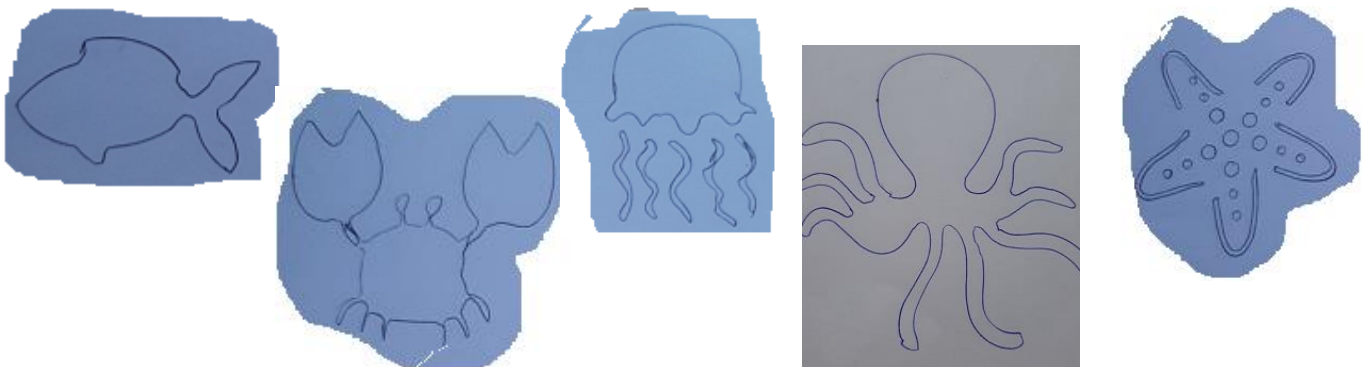
El dibujo que expongo es el que veis aquí, en esta página:



VJ

Instagram: Vaiva_art6

Nuestra colaboradora especial Paula M^a Torres, nos obsequia con estos dibujos



ESPACIO MUSICAL

Jornada: Músicalh a lo Grande

El pasado 14 de abril fuimos 1º de ESO A y C a Alhaurín el Grande para actividades relacionadas con la música. Íbamos haciendo paradas en distintos sitios, como la plaza, el teatro, la biblioteca...

Primero nos enseñaron a bailar bachata en la primera plaza y después en una calle varias personas actuaron en un escenario que montaron. Una de las mejores actuaciones fueron unos niños que con cubos de pintura tocaron música. Después fuimos a la biblioteca donde vimos dos conciertos, uno donde tocaron violonchelo, violín y piano y después un grupo de saxofones.

Y para terminar en una explanada cantamos todos juntos la canción “No dudaría” de Antonio Flores.

Me parece que fue buena experiencia y ojalá se repita el año que viene.

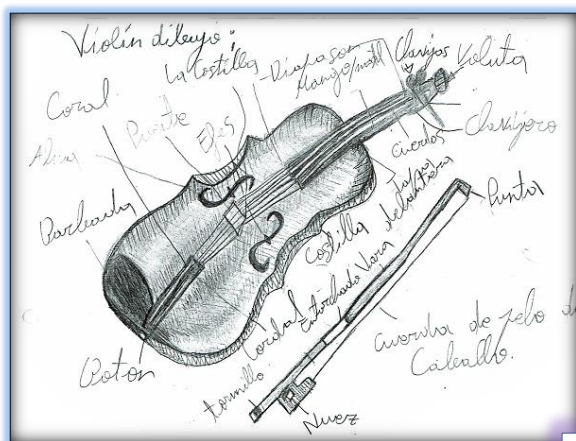
Daniel

¿Qué es un TRÍO?

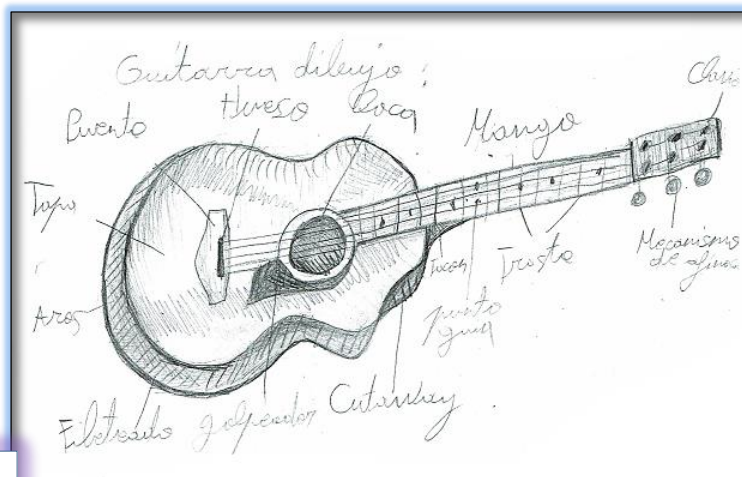
Una agrupación
formada por tres
músicos

¿Qué es un Ensemble?

Una agrupación formada por todos los miembros de una familia de viento.



$V.J$



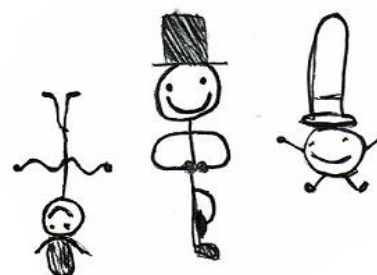
Bailes de tik tok por Josefina

Tik tok en una de las 5 redes sociales más usadas en España. En ellas se pueden grabar bailes y videoclips, usando la cámara delantera del móvil. Estos bailes son trozos de música que los puedes poner en diferentes partes de la canción. De la canción solo puedes usar 15 o 60 segundos y puedes usar algunos filtros.

Estos bailes de tik tok se pueden hacer solos o en grupo. Los bailes están muy de moda.

Ahora os voy a poner algunos nombres de bailes de tik tok.

1. *Shakira y Bzap music # 53*
2. *Oliver tree y Robin Schulz -Miss you*
3. *Rema, Selena Gomez - Calm Down*
4. *Alex y Rus*
5. *Mira - Strawberry heart*
6. *Coi Leay - players [Dj smallz 732 Jersey club tik tok Remix]*
7. *Zion y Lennox - Mi tesoro Ft. Nicky Jam*
8. *Sia - Unstoppable*
9. *Anitta - Envolver*
10. *Bad bunny - tití me preguntó [360° visualizer]*



Antonio

Teatro musical

Hola, me llamo Álvaro, tengo trece años y os voy a contar una actividad que se hizo en el instituto. Es un teatro musical preparado por los alumnos de 3º, 4º de ESO y de 2º de bachillerato, la actividad fue el 21 y 28 abril, a 5ª hora y la mitad de la 6ª hora, donde la rampa y las columnas del centro. La actividad era gratuita. Para participar solo necesitas tener mucha alegría y pasártelo muy bien. Era un circo y participaban algunos profesores como: Lidia de Biología y Juanma de Música. Se disfrazaban de animales (leones, vacas...), un guardia civil, también un repartidor de pizzas y vaqueros con pistolas...También iba acompañado de algunos bailes.

Me gustó mucho la actividad del instituto y se podría repetir otra vez.

Álvaro

SECCIÓN DEPORTIVA

ALEX ROCA LA PRIMERA PERSONA CON DISCAPACIDAD EN COMPLETAR UNA MARATÓN

El pasado domingo 19 de marzo tuvo lugar la maratón de Barcelona, donde fue protagonista Alex Roca de 32 años ya que se convirtió en la primera persona con parálisis cerebral y un 76% de discapacidad física que completó la maratón.

Alex se considera un apasionado por el deporte, en el ámbito de atletismo y pese a su discapacidad, nada le frenó e hizo historia en la maratón de Barcelona.



Esta noticia es importante porque es una persona con diversidad que, a pesar de sus circunstancias, lo ves y no te imaginas que una persona con su discapacidad tenga su novia, haya hecho una carrera y muchas más cosas en su vida. Esto nos enseña que no podemos juzgar a las personas por lo que vemos y que hay que intentar las cosas, aunque la gente nos diga que no podemos.

Noemi

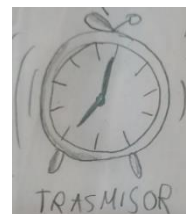
LA IMPORTANCIA DE LOS DEPORTES

Los deportes son muy importantes en tu vida diaria porque te ayudan a ponerte en forma. Hay muchos lugares donde se puede hacer deporte y uno muy recomendado es el Polideportivo del Limón. En este polideportivo, se pueden practicar varios deportes, por ejemplo, el baloncesto, natación, kárate, etc. Yo personalmente hago baloncesto. Normalmente, se practica tres días a la semana, lunes, miércoles y viernes.

Si haces algún deporte competitivo, puedes hacer partidos contra otros equipos.

Máximo

PASATIEMPOS



A ver si lo aciertas...

- ✓ ¿Qué es, qué es, del tamaño de una nuez que sube la cuesta y no tiene pies? (el caracol)
- ✓ Mi nombre lo leo, mi apellido es pardo. Quién no lo adivine es un poco tardo. ¿Quién soy? (leopardo)
- ✓ ¿Cuál es el animal que más lee? El León.
- ✓ ¿Que vuela sin alas? El Viento
- ✓ Por qué la escoba es tan feliz.... porque "ba-riendo"

CHISTES

¡Ja, ja, ja...que me parto!

Le dice el doctor al enfermo:
- Parece que su tos ha mejorado.
- Es que estuve practicando toda la noche

Le dice Daniela a Saúl:
- ¡Hola cómo te va!
- ¡Muy rayado con el inglés!
- Ah ¿y eso por qué?
- Porque confundí el pasado simple con un futuro contigo

Saúl

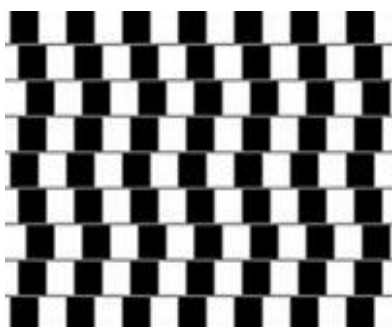
Mamá, en el cole me llaman despistado
—Niño, ¡que esta no es tu casa!

¿Cómo queda un mago después de comer? "Magordito"

¿Qué le dice un huevo a una sartén? Me tienes frito.

LA VISTA NOS ENGAÑA

¿Cómo ves estas rayas, rectas o torcidas?



Esto me
"raya" un
montón

A	I	D	E	P	I	K	I	W	T	Y
O	U	T	E	F	G	L	N	R	W	I
U	Z	B	S	A	L	N	V	Ñ	I	Y
E	A	H	K	E	M	I	I	C	T	O
Y	L	A	O	O	R	A	C	B	T	U
J	C	G	L	T	O	E	Z	K	E	T
Y	Z	U	O	L	M	B	T	O	R	U
V	Ñ	B	Q	O	I	A	E	N	N	B
B	A	D	O	O	G	Z	I	C	I	E
M	Y	S	P	A	C	E	O	L	A	P
T	O	P	S	G	O	L	B	M	O	F

AMAZON
BADOO
BING
BLOGSPOT
EBAY
FACEBOOK
FLICKR
GOOGLE
HOTMAIL
MOZILLA
MYSPEACE
PINTEREST
TWITTER
WIKIPEDIA
YOUTUBE

Noemí

BUSCA 7 PALABRAS RELACIONADAS CON VALORES

C	Z	F	E	Q	I	D	E	H	J	K	P
Y	B	M	J	H	K	L	K	D	Y	U	O
V	T	R	V	D	S	F	T	I	Ñ	O	I
E	M	P	A	T	I	A	Ñ	O	T	P	K
N	J	H	V	I	D	T	H	D	C	B	N
Y	L	E	A	L	T	A	D	P	T	V	F
T	C	O	N	F	I	A	N	Z	A	W	Q
C	Y	S	A	L	E	G	R	I	A	L	P
P	A	Z	M	J	F	N	O	X	A	T	R
W	A	M	A	B	I	L	I	D	Q	D	S
A	L	E	G	R	I	A	T	V	Y	T	N
C	O	M	L	U	Z	U	A	M	O	R	T

SOLUCIÓN: Empatía, Amor, Alegría, Lealtad, Luz, Paz, Amabilidad

(Realizado por Beatriz)



Recopilado por Frantisek

Para que practiques este verano....



Alfabeto manual internacional
Según la Federación Mundial de Sordos

<http://www.wfdeaf.org/>