

# REVISTILLA.COM



*Coordina: Aula de Pedagogía Terapéutica  
Mayo 2024*

# ÍNDICE

Editorial y colaboradores.	pág. 1	El aula de PT	pág. 2
La Diversidad nos enriquece	pág. 3 y 4	Cosas del instituto	pág. 5
Homenaje a Manuela	pág. 6	Entrevista a Loli	pág. 7 y 8
Rincón poético	pág. 9	Página literaria	pág. 10
Viajes	pág. 11 y 12	Página Alhaurín	pág. 13
Cocobongo	pág. 14	Ciencia/Ecología	pág. 15 y 16
Experiencias de vida	pág. 17	Gastronomía	pág. 18
Sección artística	pág. 19 y 20	Página musical	pág. 21
Reportera de honor:	pág. 22	Sección deportiva	pág. 22 y 23
Series	pág. 24	Pasatiempos	pág. 25 y 26



## EDITORIAL

Antonio



Este es un año especial para el instituto ya que hemos cumplido 25 años. Se ha hecho una fiesta para celebrarlo y se ha invitado a todo el profesorado, alumnado, familias, personal de administración y servicios que han pasado por el instituto. Todos forman parte de su historia y han dejado su huella entre los pasillos y, cómo no, en las tantísimas escaleras del edificio.

La "revistilla.com", también es ya mayor de edad. El número 1 salió en el año 2006, así que hemos recorrido juntos gran parte del camino. Ocupamos un lugar de honor en la historia del instituto. Son muchos los alumnos y alumnas que han pasado por esta aula de PT y han formado parte de los diferentes "equipos de redacción". Se ha trabajado mucho, pero todo se ha hecho con mucha

ilusión y mucho esfuerzo. Este trabajo nos reporta muchas alegrías y permite tener un espacio para expresarnos y darnos visibilidad.

Recordamos especialmente que nuestra primera entrevista, en la revistilla 1, se la hicimos a Manuela, una limpiadora del instituto, toda una institución y una persona muy querida por todos. Ella nos concedió con su gran cariño y sonrisa, esa primera entrevista. Hemos querido hacerle nuestro pequeño/gran homenaje en este año que, tristemente, la hemos perdido físicamente, pero queda en nuestro corazón para siempre.

En esta edición también vamos a hacer una entrevista a otra limpiadora, a otra gran persona, a Loli, que ya se jubila después de estar con nosotros desde que se abrió el instituto.

Llevamos ya muchos años con esta revistilla, pero seguimos haciéndola con la misma ilusión y esfuerzo. Es un verdadero trabajo en equipo y todos colaboramos en la medida de nuestros intereses y capacidades. Deseamos que disfrutéis de ella al igual que nosotros disfrutamos haciéndola. No os podéis imaginar la alegría que nos da verla terminada y más aún, cuando la leéis y nos comentáis cosas. En resumidas cuentas, cuando valoráis nuestro trabajo

Muchas gracias.

El equipo de redacción

**Esta Revistilla la ha realizado el alumnado que acude al aula de Pedagogía Terapéutica, con la supervisión de su profesora especialista. Agradecemos a todos los que han colaborado con sus dibujos, entrevistas, chistes, etc.**

**ALUMNADO:** 1º ESO: Niahm, Sara, Daniel, Álvaro, Nacho, Estrella, Claudia, Ismael, José, Omar, Rayan, Iván y Sergio. 2º ESO: Natalia, Juan, Rubén, Saúl, Cristóbal, Manuel y Vaiva 3º ESO: Natalia, Alba, Tomás, Adrián, Ahinara, Antonio y Gabi 4º ESO: Sara, Cristian, Yolanda, Nora, Patricia y Sebas.

**Dibujantes:**-Vaiva, Francis (graffiti), Rodrigo, Emily, Caro, Noah, Daniela, Antonio y Álvaro.

**Exalumnas:** Noemí, Nerea, Mireya y Ana Sandra.

**PROFESORAS:** Eva Cueto Rando (Profesora de -Pedagogía Terapéutica PT) y Elena Checa (exprofesora de PT)

**ENTREVISTA:** Loli /Mujeres que ligaban sin móvil: Josefa, Francisca, Rosa Rando Ríos e Isabel Martín Balbuena. Profesorado, limpiadoras y conserjes que han dado información sobre Manuela.

**Con la colaboración especial de nuestra querida Paula M. Torres que siempre nos acompaña y difunde nuestra revistilla.**

# Página de nuestro INSTITUTO:

*“Apostamos por la diversidad”*



## NUEVA AULA DE P.T.

Este año estrenamos una nueva aula de P.T. Quizás el cambio pueda parecer “insignificante” pero para nosotras es muy importante ya que supone sentirnos más integradas en la vida del instituto. Nuestro alumnado gana en visibilidad con este cambio. Como siempre, seguimos haciendo de ella un lugar donde, además de aprender de una forma más tranquila y adaptada a cada ritmo personal, también sentirnos a gusto.

### *Algunas cosas que a lo mejor no sabes, ¿Qué significa P.T.?*

Son las siglas de “Pedagogía Terapéutica”. Nosotras somos maestras de Pedagogía Terapéutica o también se nos dice maestra de apoyo.

Esta aula sirve para atender al alumnado, pero también al profesorado que viene para hablar tranquilos con nosotras, buscar información sobre el alumnado, consejos, materiales...

Queremos resaltar el trabajo tan necesario que se realiza aquí y también deseamos que exista el convencimiento de que somos una parte muy importante en el instituto, algo que en ocasiones sentimos algo limitado. Nuestro alumnado necesita toda nuestra ayuda, porque muchas veces carece de estrategias para solventar los problemas que surgen a lo largo del día y que son muchos y ahí estamos nosotras. A veces nos encontramos aquí alumnos trabajando con el ordenador, otros atendiendo a explicaciones muy difíciles para ellos y que en su clase no entienden, otros intentando gestionar sus emociones (calmando sus frustraciones, su ira, su tristeza...), otros buscando un lugar tranquilo sin ruido porque les molesta mucho... y todo esto en el mismo espacio porque estamos para eso... nos importa la diversidad y aunque hay momentos como esos “de locura” nos encanta nuestro “rinconcito”.



*Eva Cueto y Elena Checa (profesoras de P.T.)*



Es necesario concienciar que en nuestro centro hay personas con diversidad funcional, para ello hemos puesto los nombres de los diferentes síndromes, enfermedades raras, dificultades... que podemos encontrar entre nosotros en cartelitos de colores por todo el centro para hacerlos visible y que seamos conscientes de ello. Como ejemplo, en estas fotos podéis ver los cartelitos que pusimos en diciembre por todo el instituto.



También se ha elaborado un **calendario de adviento inclusivo**, en el que ha participado toda la comunidad educativa, desde aquí damos las gracias a las personas que lo han hecho con tanto cariño y a todo aquel que ha participado. Podéis verlo en la página web del instituto.

*“Las diferencias nos enriquecen y el respeto nos une”*

# Día Mundial del Síndrome de Down

El 21 de marzo se celebra el Día Mundial del Síndrome Down y para darlo a conocer, sensibilizar en los centros educativos y fomentar la inclusión, la empatía y aceptación de las diferencias, hemos realizado en la clase de 1º B, unas actividades propuestas por la Asociación Síndrome Down de Málaga y llevadas a cabo por Alejandro Pardo Gálvez, técnico de recursos educativos de dicha Asociación.



**Niahm** nos cuenta qué le ha parecido esta actividad.

*“Hoy aprendimos algo muy importante aparte de fracciones. Hablamos sobre el síndrome Down y sus ventajas y desventajas. Puede tener algunos problemas como comportamiento impulsivo o actuar como una persona de menor edad, pero lo que podemos aprender de ellos es su empatía y bondad (si no están enfadados contigo). También son personas muy amables y cariñosas. Lo que la gente debe saber es que la única diferencia entre nosotros es que tienen un cromosoma extra y algunos problemas cardíacos”.*

Y como nuestro instituto es bilingüe también nos lo cuenta en inglés.



*“Today we learnt something very important. We spoke about Down’s syndrome and its strengths and weaknesses. It may come with its problems like obsessive-compulsive behaviors or acting like someone younger than themselves, but one think I think we can learn from them is their empathy and kindness (unless they’re angry with you). They are generally very friendly and affectionate. What people need to realise is that the only difference between us is that they have an extra chromosome and a few heart problems”.*

Os recomendamos la canción “No somos distintos” de Motxila 21

*“Diferentes en el vuelo, pero con el mismo derecho a volar”*

**¿Sabías que hay famosos que triunfaron a pesar de “ser diversos”?**

**Picasso.** El famoso pintor malagueño, tenía dislexia y de pequeño era considerado un mal estudiante.

**Stephen Hawking** el famoso físico que tenía esclerosis lateral amiotrófica

**Steven Spielberg,** famoso director de cine que tenía dislexia

**Steve Jobs** fundador de Apple también tenía dislexia

**Beethoven.** Este famoso músico que escribió sinfonías estando sordo

**Louis Braille.** Un educador francés que era ciego y que creó el sistema de lectura Braille.

**Albert Einstein** físico que inventó la teoría de la relatividad. También tenía dislexia.

*Y muchos más que ni te lo imaginas*

## ¿Qué es la DISLEXIA?

La dislexia es un problema neurológico, es decir, un problema de una parte del cerebro. Una persona “normal” capta las cosas con mayor facilidad, en cambio, a las personas disléxicas se le complica más el captar esa información.

¿Cuáles son los principales problemas para ellos?

Exactamente no solo hay un solo y único tipo, sino que cada persona tiene diferentes dificultades y diferentes grados. Las principales dificultades que suelen tener son:

- Con la lectura: se le puede complicar mucho o no poder leer.
- Con la escritura: pueden confundir mucho las letras.
- Con el lenguaje: se le puede complicar hablar fluido.

El 10% de la población lo padece, lo que es igual a 700 millones de personas. No se sabe exactamente por qué, pero sí se ha comprobado que es hereditario.

## SÍNDROME DE WILLIAMS

Hace poco me enteré de que tenía un síndrome que se llama “Síndrome de *Williams*”. Cuando me enteré dije: ¿qué es eso? ¡tengo una enfermedad! ¿por qué nunca me lo dijeron? Ahora entiendo muchas cosas, pero cuando me enteré CAMBIÓ MI VIDA A 180 GRADOS. Básicamente estaba muy extraña y, al día de hoy, entiendo todo lo que me pasa.

El *síndrome de Williams* o de *Williams-Beuren*, también llamado “monosomía 7”, es un trastorno genético poco común causado por una pérdida de material genético en el cromosoma 7. Fue descrito por primera vez en 1961 por el cardiólogo **John Williams** y por el pediatra **Alois Beuren**. Es un síndrome que afecta al corazón y la cabeza. Yo ya me he curado del corazón y ya me han dado de alta por este problema.

Este síndrome afecta a la movilidad de mis manos ya que no se me da bien doblar camisetas, ni abrochar botones, ni atarme los cordones, etc. Ya entiendo por qué tengo otros libros y materiales adaptados y diferentes a los otros compañeros ya que con dibujos entiendo mejor las cosas. Además, necesito más tiempo para aprender cosas nuevas y hay que practicarlo más porque a la primera no te va a salir. Pero no todo es malo también hay cosas buenas, por ejemplo, se me da bien hablar, ser empática, ayudar, cantar, bailar ...y soy muy divertida y cariñosa.



## SÍNDROME DE TOURETTE

Yo, que tengo *síndrome de Tourette*, y algunos cuantos más, pienso que puedo molestar a mis compañeros, y es así, pero es casi imposible de evitar, yo, por ejemplo, no puedo estar quieto en ningún momento, siempre muevo las manos, las piernas o me salen tics, algunas veces digo cosas sin darme cuenta, pueden ser insultos o tonterías, y entiendo que le moleste a los demás, a mí también me molestaría.

# Graduado en “cultura general” del instituto

## ¿Conoces tu instituto?

Cuestionario realizado por Álvaro, Nacho y Daniel

Demuéstranos cuánto sabes del instituto contestando las siguientes preguntas:

¿En qué año se construyó el instituto Huerta Alta?

¿Cómo se llaman el y las conserjes?

¿Por qué hay un túnel?

¿Cuántas aulas hay en este instituto?

¿Dónde está el aula 28?

¿Cuántos alumnos hay en el IES Huerta alta?

¿Sabes el horario de la cafetería?

¿Cuántos tipos de bocadillos hay?

¿Por qué se hizo el huerto?

¿Por qué se creó el “aula de convivencia”?

¿Por qué el IES Huerta Alta se llama así?

¿Sabes dónde está el aula PT?



Rodrigo

Pues no tengo ni idea. Me tengo que poner las pilas

## ¿A cuántas has contestado?



### ANDALUCIA PROFUNDIZA

PROFUNDIZA es un programa que se lleva en el instituto para alumnado altamente motivado. Está puesto en marcha por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

En el instituto, vamos los miércoles de 17:00 horas y salimos a las 19:00. Trabajamos en equipo, investigamos y cultivamos el huerto, Hemos cultivado zanahorias, lechugas, coliflores y cebollas. ¡Nos hemos llevado una lechuga y dos cebollas! Ayudamos a ordenar la basura y también hacemos experimentos.

Yo lo recomendaría para aprender a trabajar en equipo y aprender cosas sobre la naturaleza.

Rubén

### Reflexión de Nerea Romero, una antigua alumna

Hola: He formado parte del equipo de la revista estos años del instituto. Ya he salido, pero quiero colaborar. Os voy a contar mi experiencia de este curso.

*Entré en el Grado Medio de Comercio y Márketing aquí en el instituto, pero yo sabía que no me iba a gustar. Sin embargo, lo intenté. Mi madre se dio cuenta de que no me iba bien y me quitó. Yo quería entrar en el Grado de “Atención a personas en situación de dependencia”. Ahora me estoy sacando el carnet de conducir en El Torcal y haciendo el cursillo de monitora y estética. Ahora me va “perfe”, muy bien.*

## Nuestro homenaje a Manuela, una persona muy entrañable y que forma parte de la historia de nuestro instituto

Cristian, Sebas, Patricia, Yolanda, Nora, Elena y Eva

Como ya sabemos, este año es un año importante para nuestro instituto, estamos celebrando sus 25 años. Es un año de muchos recuerdos por eso, hemos querido dedicar unas palabras a una persona muy entrañable y que forma parte de la historia del instituto, Manuela. También queremos manifestar nuestra tristeza porque ella ha fallecido este año. Nos ha dejado físicamente, pero su recuerdo permanece en todos los que la hemos conocido y en todos los rincones del instituto. Manuela era una limpiadora del instituto y llevaba de limpiadora desde antes de que se construyera el instituto ya que empezó hace 26 años en la Casa de la juventud hasta que se construyó este edificio. Los primeros años trabajó de conserje y luego se pasó a limpiadora. Se jubiló en el año 2012 pero siempre se acercaba a visitarnos. Ella ya no está, pero en el instituto sigue su hija Montse, también de limpiadora.



Como nosotros hemos llegado al instituto cuando ya Manuela se había jubilado, hemos preguntado a personas que sí la conocieron, profesores, limpiadoras, etc. Lo que sí hemos comprobado es que todos coinciden en decir cosas muy bonitas de ella, Todos dicen que era una persona extraordinaria y muy querida. Tenía un gran sentido del humor, muy trabajadora, entrañable, valiente y fuerte para superar las adversidades, ya que pasó por momentos difíciles en su vida. Era una persona generosa con los alumnos y profesores, Manuela les traía caramelos y golosinas a los alumnos, y a los profesores les traía comida todos los jueves, como albóndigas con tomate, ensaladilla rusa, aceitunas, patatas fritas, natillas...



Disfrutando en las fiestas del instituto

Lo que sí hemos podido comprobar también es en que todos los que nos han contestado, no han podido reprimir la expresión de pena por su fallecimiento, pero, al tiempo, todos nos contestan con una gran sonrisa que hace patente el gran cariño que la tenían.

*¡Te queremos Manuela!*

### *Sabías que....*

Manuela fue a la primera persona a la que entrevistamos cuando empezamos con esta "revistilla.com" en el año 2006.

Con todo su cariño y simpatía se ofreció a colaborar con nosotros. Ella siempre nos animaba. Y, por supuesto, el beso no podía faltar.



El día de la entrevista en 2006

## ENTREVISTAMOS CON MUCHO CARIÑO A ... LOLI

Hemos querido realizar nuestra entrevista a una persona que conoce muy bien nuestro instituto, Loli, nuestra limpiadora, principalmente por dos motivos, uno porque es su último año en el instituto ya que se jubila este curso y la otra porque lleva trabajando aquí desde su inicio y quién mejor que ella para que nos cuente sobre sus orígenes.

**¿Cuántos años llevas trabajando aquí como limpiadora?** 26 años.

**¿Cómo empezaste a trabajar aquí?** El trabajo lo encontré por Manuela, que era una limpiadora y su empresa le dijo que necesitaban a tres limpiadoras y Manuela se acordó de mí y se lo dijo a mi marido.

**¿Te gusta?** Si, pero con la edad que tengo ya noto en mi cuerpo que no puedo hacerlo igual que antes.

**¿Estás a gusto con tu sueldo?** Si, no está mal para 6 horas al día. Trabajo de 7'30 a las 13'30 horas.

**¿Cuántos días libres tienes?** Descanso igual que vosotros, días de fiesta, navidad, semana santa, semana blanca y los 2 meses de verano. En julio se queda una limpiadora trabajando 2 horas para hacer las oficinas, durante muchos años lo hacía yo, pero ya no. La última semana de agosto entramos Montse y yo a hacer una limpieza a fondo.



**Y si estás toda la mañana limpiando, cuando llegas a tu casa ¿Quién limpia?** Jajajaja, no tengo ganas de limpiar, pero lo voy haciendo por las tardes, un rato limpio una cosa y otro rato otra y los fines de semana es cuando hago una limpieza más grande, poner lavadora, hacer la comida, planchar...

**¿Siempre has trabajado por la mañana?** No, he estado también por la tarde, estuve con Manuela. Lo bueno de trabajar por la mañana es que tienes toda la tarde libre pero el trabajo es más estresante porque hay que ir corriendo y limpiando lo que se vaya quedando vacío y por la tarde se limpia más tranquila porque no hay nadie.

**¿Qué partes del instituto sueles limpiar?** Las oficinas, conserjería, gimnasio, patios, departamentos, aseos...

**¿Qué baños suelen estar más limpios los de los chicos o los de las chicas?** Los de las chicas suelen estar más sucios que los de los chicos porque dejan más papeles y porquerías en el suelo.

**¿Sabes por qué no hay tapaderas en los váteres ni papel higiénico?** Porque la quitaban fácilmente y las rompían por eso se dejó de poner. Se reponían y la volvían a quitar. Y el papel la mayoría de las veces estaba en el suelo, o hacían bolas gordas de papel, la mojaban y pegaban en el techo o lo echaban al váter y lo atoraban.

**¿Cuál ha sido tu peor año?** Cuando el Covid fue muy estresante porque había que desinfectar cada vez que se quedaba una clase vacía, mesa por mesa. Yo llegaba por la mañana temprano y lo primero que hacía era limpiar los departamentos porque allí se hacían las clases temáticas, eso era correr, correr, correr... para dejarlo todo listo antes de que los profesores llegaran, a las 8:15 debía tener todos los departamentos listos.

**¿Qué es lo mejor y lo peor de tu trabajo?** Lo peor es que el trabajo es muy duro y lo mejor es que ha habido momentos en los que me lo he pasado muy bien con mis compañeras.

**¿Has trabajado en otras cosas antes?** Si, estuve 8 años trabando de dependienta en una tienda de ropa.

**¿Tienes alguna experiencia que te haya marcado?** Durante tantos años han pasado muchas cosas, unas buenas y otras malas. Pero me quedo con lo bueno por ejemplo las comidas que hacíamos aquí con los profesores en Navidad, fin de curso... lo pasábamos muy muy bien.

**¿Te hubiese gustado trabajar en otra cosa?** Si, me hubiese gustado ser enfermera. Yo estuve estudiando hasta 1º de Bachillerato y luego lo dejé porque no me gustaba estudiar y ahora me arrepiento porque tenía que haber seguido

y ahora sería enfermera que es lo que me gustaba. A vuestra edad os doy el consejo de que sigáis estudiando para hacer lo que queráis ser.

**¿Qué vas a hacer cuando te jubiles?** Al principio disfrutar. Luego, como me gusta mucho dibujar a lo mejor lo hago.

**Cuéntanos cómo empezó el instituto.** Yo empecé un año antes de que estuviera hecho el instituto. Estaba en obras y empezamos en la casa de la juventud y en la escuela taller, enfrente del ayuntamiento. Los de 3º y 4º estaban en la casa de la juventud y 1º y 2º en la escuela taller y a la hora del recreo se iban todos los niños a la calle.

Al año siguiente ya nos vinimos aquí al instituto, aunque todavía estaba en obras, la rampa no estaba hecha, ni la secretaria, ni consejería... todo eso en septiembre. Tuvimos mucho trabajo porque llegaron los muebles y los ponían en el pasillo y nosotras las limpiadoras tuvimos que meterlos en las clases, llegaba un camión, lo colocábamos y llegaba otro camión cargado.

El instituto era más pequeño, solo había hasta cuarto de la ESO, Bachillerato se puso después. Se ha ido ampliando, las aulas 28 y 29 eran patio y luego se hizo la parte nueva de arriba.

**¿Ha cambiado mucho respecto a tu trabajo?** Sí, se ha notado cambio, al principio, para mí era peor, los niños ensuciaban mucho más, sigue habiendo suciedad, pero no como en los primeros años. El instituto en cuanto limpieza está mejor ahora.

A mí siempre me han tratado bien, nunca me han faltado al respeto. Tampoco he tenido nunca problemas con los alumnos, si he visto algo que hayan hecho mal no les digo nada, aunque cuando veo que tiran cosas al suelo, me digo "¡ay! ¿por qué no lo tiras a la papelera si tienes una al lado?", una cosa que hacen es una bola con el papel albal y la pisan en el suelo aplastándola y eso no se puede barrer, hay que agacharse y rascarla y también hay quien hace con los folios trocitos muy pequeños que cuesta mucho barrerlo y yo digo "¿por qué no lo tiran enteros? Que es más fácil barrerlos.

**Agradecer mucho a Loli que nos haya concedido esta entrevista porque es una persona muy tímida y discreta, no le gusta nada el protagonismo y sabemos que le ha costado trabajo aceptar nuestra invitación.**

**Gracias Loli y mucha suerte en tu nueva etapa.**

*Sebas, Yolanda, Nora, Tomás, Adrián, Alba y Estrella.*

## **Aprovechamos esta entrevista para nuestra sección de DENUNCIAS, seguro que Loli estará muy de acuerdo**

### **PROTESTAMOS**

Protestamos por cómo están los baños del instituto muchas veces. Sabemos que las limpiadoras los limpian, pero hay mucha gente que no los cuidan y en ocasiones, hasta hacen cosas que en sus casas no harían. Como ejemplo, muchas veces nos encontramos con que:

- Hay pipí en el suelo.
- Huele mal.
- En ocasiones, se han encontrado suciedad en el techo (caca).
- Hay mucha gente en el recreo.
- Algunos hacen cosas prohibidas.
- No hay pestillo, porque lo rompen.
- No hay papel (por lo que nos ha contado Loli en la entrevista)
- El secador de mano no funciona porque lo rompen.
- A veces se inundan los váteres porque hay personas que tiran cosas dentro. - Etc.



Todo esto hace que haya quienes evitan ir al baño y aguantan hasta las 6 horas del instituto sin ir. Esto nos parece una barbaridad.

# RINCÓN POÉTICO

A ver si te gustan estos PIROPOS que han inventado Álvaro, Nacho y Daniel



Valva  
2024

- ✓ *Tus ojos son hermosos porque cuando te veo me pongo nervioso.*
- ✓ *Eres como un rey porque yo por ti me salto la ley.*
- ✓ *El viento fluye y mi corazón disminuye cuando tú huyes.*
- ✓ *Eres muy bella porque te pareces a una estrella.*
- ✓ *Eres como la cerveza porque cuando te veo se me sube la sangre a la cabeza.*
- ✓ *Eres como un reloj porque cuando te veo se me para el corazón.*
- ✓ *He jugado mucho al póker y no he visto nunca una reina más guapa que tú.*
- ✓ *Estas vistas son hermosas como tu cara de rosas.*
- ✓ *Tu cara es del color del culito de un bebé*

Te odio con todo mi amor, tú siempre serás odiado

Pues ¡qué mal rollo!



Caro

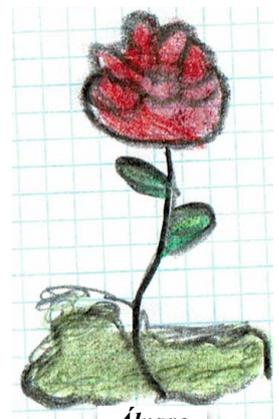
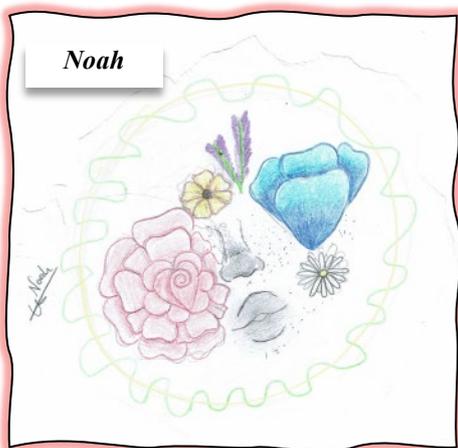
Te odio con todo mi amor,  
tú siempre serás odiado.

El amor es un arma  
de doble filo que hace  
daño sobre el alma.

Yo te amo con todo mi  
corazón, pero tú no me  
quieres a mí, dime  
que tengo que hacer  
para que te enamores  
de mí.

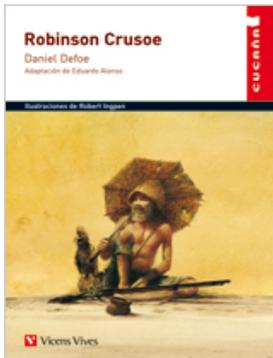
Cristóbal y Manuel

Noah



Álvaro

# LITERATURA



**Título:** Robinson Crusoe  
**Autor:** Daniel Defoe  
**Adaptación de:** Eduardo Alonso  
**Editorial:** Vicens Vives



Es una novela dirigida para niños.

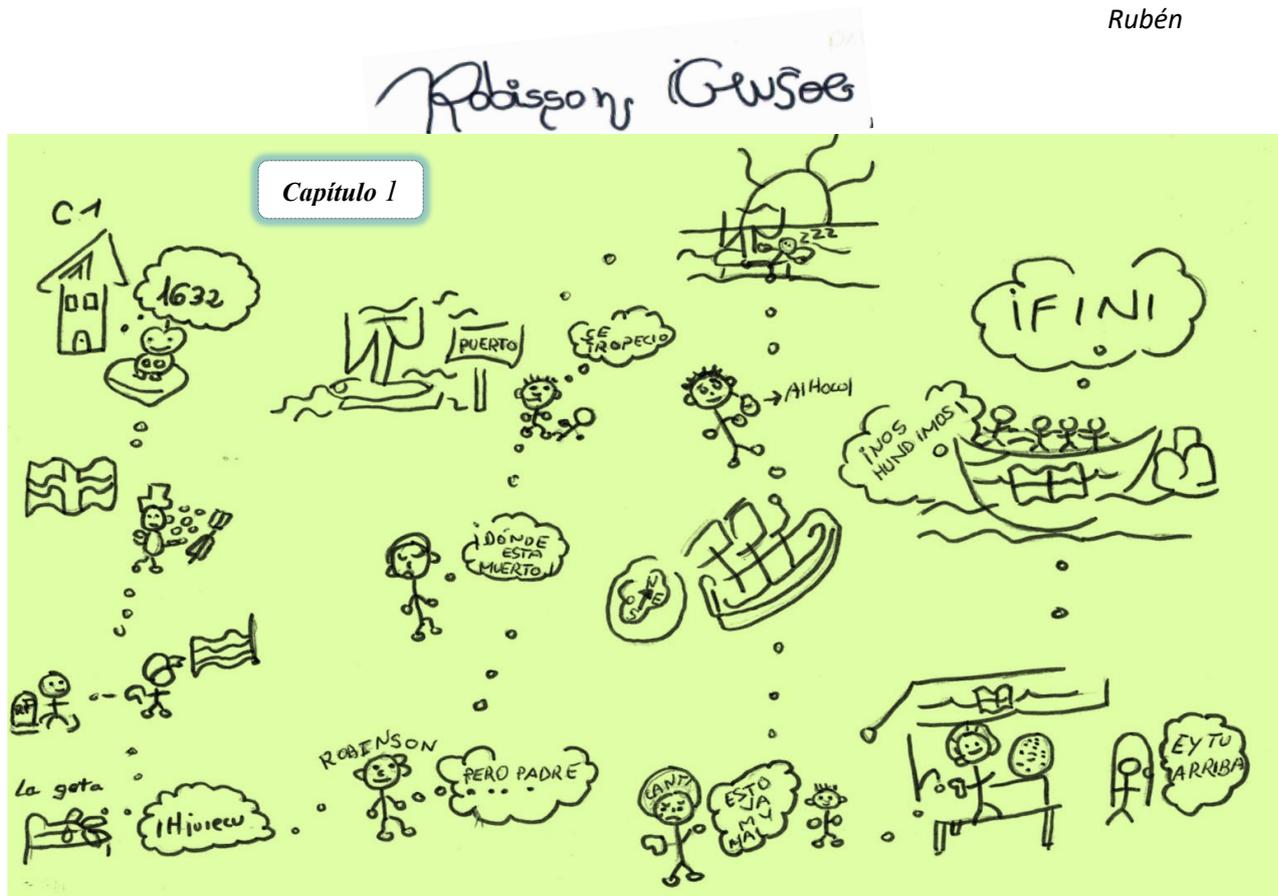
**Argumento:** El libro va sobre la historia de una persona que escapa de casa y se va por el mar y naufraga. Los personajes más importantes son: Robinson Crusoe, Viernes, Pedro...

**Mi opinión:** Me ha gustado mucho la historia sobre todo cuando está solo en la isla. Si te gustan los libros de aventura, éste es tu libro. Las partes que más me han gustado han sido, primero cuando está solo en la isla, casi construye un castillo y criaba a los animales. La otra parte es cuando se va de la isla y recuerda su aventura.

**Crítica:** Hay alguna cosa discriminatoria como: los españoles malos conquistadores, nativos caníbales...

Otras obras escritas de Daniel Defoe son: Mall Flunders, El Cronond Jack.

Rubén



Dibujo realizado por Álvaro mientras Nacho y Daniel lo iban leyendo

# NOS GUSTA VIAJAR

## Viaje de Fin de estudios de 4º de la ESO a Tenerife

Por Cristian y Sebas

Para celebrar que estamos terminando el curso y a punto de conseguir nuestro título, hemos ido de viaje de fin de estudios a Tenerife, una de las 8 islas que tiene Gran Canarias. Hemos ido todos los cursos de 4º de la ESO, seríamos unos ciento y pico alumnos, 4 profesoras y dos guías. Nos lo hemos pasado genial. A continuación, detallamos lo que hemos hecho en esos días, para que veáis que no hemos parado.

**Día uno:** Llegamos a Tenerife sobre las nueve de la mañana, recogimos las maletas y un autobús nos llevó a la primera actividad, “escalada y tirolina” y terminamos después de comer. Comimos en un bar y después ya nos fuimos por la tarde a ver el *Teide* y al final del día nos fuimos para el Hotel.

**Día dos:** Después de desayunar fuimos directos para el “*Loro Park*” de Tenerife, un zoológico de animales y allí nos quedamos hasta el final de la tarde que volvimos al hotel a cenar y descansar.

**Día tres:** También después del desayuno, cogimos el autobús para ir a montar en un barco y vimos delfines y tiburones. Comimos en el barco y a las 4:30 de la tarde nos fuimos a la playa hasta el atardecer.

**Día cuatro:** Desayunamos y nos fuimos después directamente al “*Siam Park*”, un parque temático de agua muy largo y divertido. El parque cerraba a las siete y ya nos fuimos para el Hotel porque era un trayecto largo desde el parque hasta el Hotel.

Lo que más me gustó de la isla era sus playas, la arena negra y el tiempo que hacía tan bueno para ser el mes de febrero. La gente era muy amable y su comida típica como, por ejemplo, las papas arrugás con mojo picón están riquísimas. Una de las cosas que más nos sorprendió fue es su acento que parecía sudamericano y que al autobús lo llaman “*la guagua*”.

## Otra forma de viajar

Cuando hablamos de viajes, todos solemos pensar en disfrutar y pasarlo bien visitando nuevos países, nuevas culturas, gentes, etc. Pero hay otra forma de viajar muy importante, comprometida y solidaria. Nos referimos a tantos viajes que se realizan de forma voluntaria para ayudar a personas que tienen grandes necesidades porque son países muy pobres o que están en guerra.

En esta ocasión queremos hacer visible desde nuestra “revistilla” el proyecto que se está desarrollando en un país de África, en El Chad, en el cual participan, entre muchos colectivos, EOEO. Dani, el antiguo presidente de EOEO y que todos conoceréis, nos explica con sus palabras, la acción que están haciendo ahora mismo y pide nuestra colaboración

*“Hay un centro de menores en Chad, con 15 jóvenes que depende durante todo un año de esta cantidad de dinero para que puedan comer, y tener sus necesidades básicas cubiertas. Necesitamos de vuestra colaboración urgente, por mucho o poco que sea, pero colaborad.”*

*Como sabéis tenéis garantizado que vuestra ayuda llega al 100% y queremos haceros partícipes a todos/as”*



**Ayuda Urgente**  
Cooperación en Chad

CHAD

Caritas

Colabora con **Tú** **DONATIVO** 1 año

Reto a conseguir **12.294 euros**

AGRADECIMOS A TODAS LAS PERSONAS Y ENTIDADES QUE COLABORAN DE FORMA ANÓNIMA Y DESINTERESADAS CON ESTE PROYECTO

COLABORA: CUENTA BANCARIA: ES26 2103 0104 0800 3000 9138

DONAR A ONG: asociación eoee CÓDIGO DE CAMPAÑA: 00724

AGRADECIMOS A TODAS LAS PERSONAS Y ENTIDADES QUE COLABORAN DE FORMA ANÓNIMA Y DESINTERESADAS CON ESTE PROYECTO

## Excursión a LA CAÑADA DEL LOBO

La Cañada del Lobo es un mirador en el pico Jabalcuza, en Alhaurín de la Torre. Su altura es de 605 m..

La clase de 1º B hemos ido de excursión a *La Cañada del Lobo*, como una actividad de Educación Física. Nos acompañaron 4 profesores. Aunque se tarda una media de 3 horas y 15 minutos en recorrerla, nosotros lo hicimos en aproximadamente dos horas para subir y dos horas para bajar. Fuimos desde 1ª a 6ª hora. Hicimos dos descansos, el primero cortito para picotear, beber agua, etc. y el segundo descanso fue cuando ya llegamos arriba, fue un descanso grande para ya desayunar, echar fotos, etc. Las vistas eran muy bonitas. Se veía la playa y había una estatua de un lobo que era super bonita.



Mi experiencia fue que al principio cansa mucho, depende como vayas. Si vas lento cansa y si vas un poco corriendo también. Hay unas pocas de cuestas empinadas, pero con mucha calma y sin ninguna bulla se puede subir y si después quieres bajar por otro camino y no por la cuesta esa tan grande hay otro camino un poco más largo. Os recomiendo que vayáis con vuestras familias y personas para entretenerse porque charlando se está super bien, pero si vas solo te aburres. También es muy bonito disfrutar de las vistas tan maravillosas que hay. ¡Tenéis que ir, hacedme caso!

Recomiendo llevar agua, al menos dos botellas para no quedarte sin agua, calzado cómodo, comida, aerosoles (para quienes tengan asma), ya que algunos no se lo llevaron, gorra (para el sol), crema solar...

Se llama la Cañada del Lobo porque a ese lugar bajaban los lobos de la Sierra a matar al ganado y a alguna que otra persona que se pasara por el camino.

*Claudia*

## Y hablando de viajes... EXPERIENCIAS PERSONALES

### **La vida de un camionero**

Mi padre es camionero, su camión es muy grande y largo, la marca es "J. Carrión", con la mejor tecnología que hay, era entero en blanco menos las letras que eran en azul.

Un verano me fui con mi padre en el camión, justo el 5 o 6 de julio. Salimos a las 14:00, recorrimos toda España y media Europa. Él algunas veces iba hasta Noruega. Visité: Francia, Holanda, Polonia, Bélgica y más sitios...

Las carreteras en París estaban destrozadas, llovía mucho y apenas se veía la carretera. Llegaba la noche y él seguía conduciendo. Llegamos a Bélgica, descansamos y nos volvimos para España. Después de varios días llegamos a Almería, dejamos el camión y cogimos el coche. Tres horas después llegamos a casa.

Es importante saber idiomas para poder hablar en sitios extranjeros y comprender lo que dicen.

*Ismael*

### **¿Cómo es vivir en otro país?**

Muchas veces pensamos que vivir en otro país está "guay" y que es muy interesante. Lo es hasta que te das cuenta de todo lo que dejas atrás. Por irte a otro país dejas tu cultura, amigos, familia...

Todos sabemos que la familia es algo muy importante en nuestra vida y dejarla atrás es algo muy duro. Dejas todo sin saber cuándo volverás a verlos. Mi familia es lo más importante que tengo en esta vida. Tanto tú como yo sabemos que es algo muy esencial y es duro dejarlo atrás.

Yo estuve 9 años sin ver a mi familia que son de Argentina y fue muy duro no verlos por tanto tiempo. Cuando fui y llegué a ver viejos amigos, es, sin duda, lo mejor que me pasó.

Nunca os olvidéis de pasar tiempo con vuestra familia y darles amor, que hay gente que lo desearía hacer y no pueden.

*Ahinara*

## Por los jóvenes de nuestro pueblo ¡adelante!



**EO EO** no puede faltar a esta cita con nuestra revistilla. Siempre nos ha acompañado. En esta ocasión vamos a felicitar a Antonio Pérez García, su nuevo y jovencísimo presidente quien, con sus 20 años, ya ha estado en África varias veces y actualmente está estudiando Educación Social.

Además, a Antonio, le reconocieron el año pasado como “Alhaurino del año”, Le felicitamos y animamos a que siga con ese entusiasmo con la labor que lleva EOEO desarrollando por los jóvenes, desde hace ya un tiempo. Recordad que el año pasado ya les felicitamos por haber cumplido los 20 años. ¡A por otros 20 y más allá!

Seguro que muchos ya conocéis esta asociación, y que participáis de algunos de los muchos proyectos que llevan a cabo, como voluntariado, ocio alternativo, acción social, etc. Si os metéis en su web podréis verlos todos.



## CORRESPONSALES JUVENILES

“Corresponsales juveniles” es una asociación de jóvenes de Alhaurín de la Torre, en la que realizamos actividades para niños y adolescentes ya que son un colectivo que no tienen apenas actividades para realizar en el pueblo. Las reuniones son los jueves y allí vamos organizando los eventos que se van aproximando. Uno de los que más éxito ha tenido ha sido “la hoguera”, que es una fiesta que organizamos para los menores de edad.

Os invito a que os unáis y seáis unos grandes corresponsales.

Para apuntarte tenéis que venir a la Casa de la Juventud y preguntar por nosotros.

Mireya

## Semana Santa de 2024: Una semana pasada por agua

### *Cómo lo ha vivido José un verdadero apasionado de esta Semana Santa,*

La Semana Santa empezó bien con el traslado de “La Pollinica”. El sábado de Pasión salió “Luz y Ánimas” una procesión extraordinaria, pero llegó el domingo de Ramos, la mañana empezó nublado y salió “La Pollinica”. Todo iba bien hasta que, ya llegando a la iglesia, empezó a llover y tuvieron que tapar a la virgen. Estuvo lloviendo 5 minutos. El lunes llovió todo el día. El martes santo salió “La Amargura” e hizo su procesión sin problema, pero, al terminar de encerrarse, empezó a llover y estuvo toda la noche lloviendo y también el miércoles completo y la mañana del jueves Santo. Por la tarde del jueves, como paró un poco, se pudo hacer el pasacalle sin problema, con amenaza de lluvia, pero, al final no llovió. Pero esta amenaza les dio igual, salieron e hicieron su recorrido rápido y pudieron encerrarse bien e invitaron al pueblo de Alhaurín a la iglesia para encerrarse mejor, así acabó el jueves santo. Llegó el viernes Santo, el día que tendría que haber sido mi mejor día, pero fue el peor. La lluvia no paró en toda la mañana y tuvieron que hacer el viacrucis diferente. Me levanté tarde y no pude verlo, pero me vestí y no lo pensé dos veces y me fui a la calle para estar con ellos todo el día. Prometí que, pase lo que pase, estaré con ellos todo el día, aunque pudiera caer la mundial. Fui a ver el pasacalle. La tarde mejor no podía ser, soleada y todo perfecto, parecía imposible que lloviera. Cuando llegó la noche, todo el mundo esperando en la iglesia para ver si salía la procesión. Dijeron que iba a salir, todo preparado y parecía que salíamos ya pero al final ¡NO SALIMOS! Todos estábamos hundidos, llorando, hasta yo me fui a la puerta de la iglesia. Entonces abrieron las puertas hasta las 2:30 de la madrugada, vino la legión y le cantaron “el novio de la muerte” y dentro de la iglesia le volvieron a cantar y tocar algunas marchas y hasta aquí llegó el viernes santo.

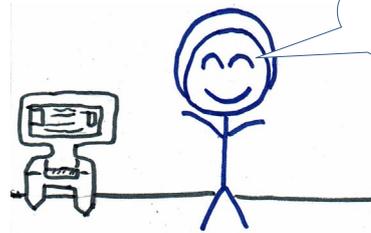
Por último, quiero decir que he salido en un vídeo que han grabado de la Semana Santa.

# COCOBONGO... ¡25 años del IES Huerta Alta!

Dibujos: Antonio // Texto: Juan y Antonio // Rap: JUAN



**EL INSTITUTO HUERTA ALTA CELEBRA LOS 25 AÑOS DE SU APERTURA.**



¡Yupiiii!, ¡Con lo que me gustan las fiestas!

**Cocobongo se entera de que va a haber una fiesta y se pone muy contento.**

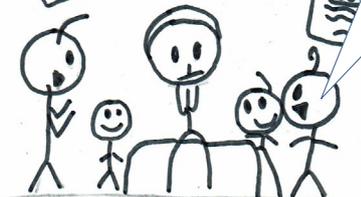
No, no puedo ir, se meterán conmigo



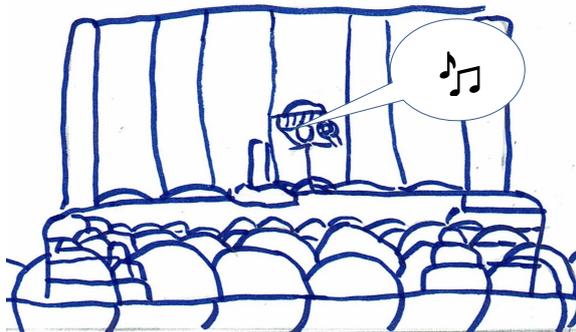
**Pero, Cocobongo se pone triste porque recuerda que le acosaban y se reían de él.**



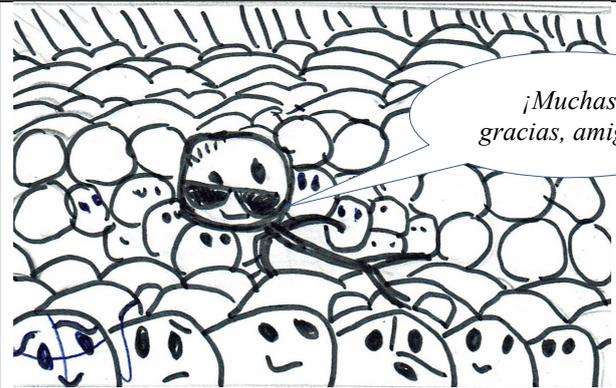
¡Venga, tienes que venir! ¡Animate!



**Los amigos le convencen para que vaya.**



**Una vez en la fiesta, se viene "arriba" y se sube al escenario.**



¡Muchas gracias, amigos!

**Al terminar, Cocobongo es aplaudido por todos y le cogen a hombros. Ahora sí que es feliz.**

## RAP DE COCO BONGO

Yo soy Cocobongo y vengo del Congo,  
tengo la cabeza como un bombo,  
porque cuando canto yo la rompo.  
Creo que me merezco una disculpa,  
porque yo no tenía la culpa de todas vuestras burlas.  
Este es mi día a día, ahora vivo mejor.  
Me di cuenta de lo malo que es la envidia,  
sobre todo, si es hacia los demás.  
Yo no conocía la sensación de dar envidia,  
pero ya se convirtió en mi día a día.  
Yo siempre respondía: ¡dejadme en paz!,  
Sin saber que era un impulso para llegar a más.

**Aquí el "rap de Cocobongo" para el 25 aniversario. Muchas gracias a todos y espero que os guste.**

## Mi opinión sobre “La Ciencia”

La ciencia es un arte, no muy visual, pero creo que se puede considerar de tal forma, incluso puedes dibujar con las matemáticas, o al trazar la parábola de un objeto. Pero yo veo la ciencia como un arte por cómo se trabaja con ella, la satisfacción que da solucionar un problema o encontrar una teoría (al menos para mí) es inmensa. O más fácil, la ciencia es usar las definiciones teóricas y sus leyes para responder preguntas y problemas para avanzar en dicha ciencia. Simplemente veo encontrar soluciones a problemas y teorías una práctica muy bonita, para decirlo de forma simple para los niños o gente que no lo entendió, ¿vosotros sabéis el sentimiento cuando sabéis una respuesta que no ha sido explicada por el profesor, le preguntáis y al parecer funciona? No sé si me explico, pero el que lo entiende sabrá de lo que hablo.

En conclusión: me gusta la ciencia. ¡Gracias por leer y ... Buena suerte! ¡Nos vemos!

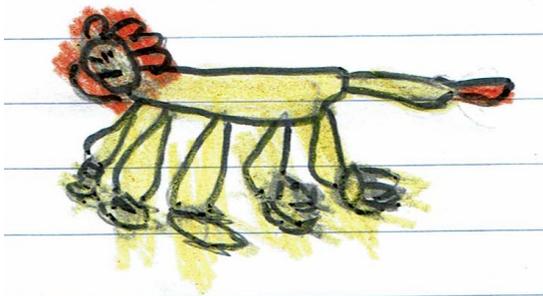


<https://www.freepik.es/fotos-vectores-gratis/ciencia-dibujos>

Gabi

## CUIDEMOS LA NATURALEZA

### El león, el rey de la selva



El león es un animal salvaje. Cazan cebras, pelean con otros leones y comen carne, son peludos y derrotan a otros leones. Tienen hijos y se enamoran de las leonas.

Omar



### La sequía... un gran problema (Recogido por Noemí de la Cruz)

La principal causa de la sequía es la falta de lluvia. El agua que se recoge por las precipitaciones no es suficiente para abastecer todas las necesidades de la población. Además, se hace un mal uso del agua por lo que debemos tomar conciencia de la situación de escasez que vivimos e intentar gastar solo el agua que sea realmente necesaria.

Para ello podríamos tomar medidas como:

- Ahorra en el consumo diario: Ducha en lugar de baño, cerrar el grifo si no se usa.
- Llenar el lavavajillas y la lavadora.
- Arreglar las roturas o fugas de los grifos, cisternas y tuberías
- Usar reductoras de caudal o aireadores en los grifos
- Aprovechar el agua que no use para regar, fregar...
- Regar por la noche y utilizar sistemas de riego para aprovechar el agua
- Mantener el agua de la piscina cuidada todo el año.



## ¡¡Felicitamos a la profesora de biología Rosa M. Carrera y al alumnado de la asignatura Ciencias de la Tierra y el Medioambiente!!



Los protagonistas de este proyecto

Todos recordamos el fuego que hubo el pasado verano de 2022 en la Sierra de Mijas. Desde el pueblo daba pena verlo. Se veía muy grande, cómo avanzaba y helicópteros tratando de apagarlo. Además, hubo peligro de que llegara a zonas habitadas como Pinos de Alhaurín. Fue un desastre, se quemaron muchos árboles, plantas y muchos animales.

Nos sentimos orgullosos de una iniciativa promovida por la profesora de biología de nuestro instituto, Rosa M. Carrera, con su alumnado de la asignatura de Ciencias de la Tierra y el Medioambiente. Su objetivo es “nuestro “pulmón verde” vuelva a ser lo que era antes”. Están llevando a cabo un proyecto de reforestación de la zona quemada de esta sierra, Este

proyecto forma parte de un programa llamado **Cascos Verdes**, que es un proyecto de las Naciones Unidas para la conservación del planeta y avalado por la Junta de Andalucía. Han recibido un premio por ser uno de los institutos ganadores de este proyecto de Cascos Verdes.

Este proyecto consiste en reforestar una parte de la Sierra de Mijas perteneciente a Alhaurín de la Torre con el método de los **cocoons** y las “**bombas de semillas**”. En esta tarea participan, además de nuestros compañeros del Instituto, voluntarios de Jarapalos, Agentes de Medio Ambiente y también voluntarios de todas partes de Málaga. Han logrado reforestar unos 300 árboles de encina, algarrobo y sabina.

*“Un microproyecto se transformó en un macroproyecto gracias a personas que creen que otro mundo es posible” (Rosa M. Carrera López)*

### Para saber más ...

#### ¿Qué es un cocoon biodegradable?

Son depósitos de agua diseñados para aportar agua y estimular que las raíces de las plantas se hagan fuertes. Es un gran apoyo para plantas en su primer año de vida. Se llenan estos depósitos de agua y no hace falta ir a regarlas y pueden sobrevivir en condiciones extremas de calor y sequía. Son como vasijas de forma circular con un agujero en medio donde va la planta al suelo. El agua se puede conservar mucho tiempo, en el caso de nuestros compañeros, llenaban con 25 litros y dicen que la planta puede aguantar de 6 meses a un año con esa agua. Además, son biodegradables, están hechos de celulosa y residuos orgánicos y se convierte en sustrato que mejora el suelo. Se ha comprobado que este aumenta el éxito de reforestación de zonas degradadas.



**¡¡Cuidado con el bosque este verano. Se presenta un verano especialmente complicado por la sequía y las olas de calor!!**

## EXPERIENCIAS DE VIDA ¿Cómo se ligaba antes sin móviles y redes sociales?

Entrevista realizada por Saúl, Nora, Noemí, Sebas, Ahinara, Sara, Cristian, Patricia y Yolanda

Hoy en día, estamos tan acostumbrados ya a los móviles y redes sociales, que nos es imposible pensar en una vida sin ellos. Los jóvenes muchas veces se sorprenden y preguntan cómo era posible relacionarse o vivir sin ellos.

Para esta ocasión, nos han visitado Rosa, Isabel, Paqui y Pepi para contarnos, cómo conocieron a sus maridos. Podremos ver que también se ligaba sin necesidad de móviles y redes sociales. Agradecemos de corazón que nos cuenten sus experiencias, ello nos permite conocer cómo era la vida antes. Aprender de su experiencia.

*Pepi* conoció a su primera y única pareja en el año 1969, ella tenía 21 años y recibió una carta desde Canadá de un chico pidiéndole relaciones de intercambio de tarjetas, revistas, cartas... una relación de amistad y así empezó todo, en total fueron 16 cartas que aún conserva y nos las trajo para mostrárnoslas y una que le escribió a su padre pidiéndole su mano. Él vino desde Canadá a conocerla, su noviazgo duró un año y solo se vieron dos veces. En el año 1970 se casaron y ella se fue con él a vivir a Canadá durante 22 años y tras 48 años de casados, Antonio (su marido) falleció en 2018. Ella aún sigue enamorada.



*Rosa* nos cuenta que, en su época, los jóvenes se paseaban por la calle Juan Carlos I y había bares. Venían chicos de los pueblos cercanos como Churriana, Alhaurín el Grande... Aunque *Rosa* tenía muchos pretendientes, Carlos fue su único novio. Un guardia civil de aquí del pueblo estaba trabajando en el faro de Calaburras (Mijas) y le dio su dirección a un compañero para que le escribiera y tras varias cartas quedaron para verse, empezaron a conocerse, paseando y hablando hasta que le pidió permiso a su padre para entrar en su casa y tras 3 años de novios se casaron. Ella tenía 24 años que para aquella época ya era mayor. Pudieron celebrar sus bodas de oro y al poco tiempo falleció Carlos, su marido..

*Isabel* conoció a su marido con 14 años en el colegio y se enamoraron. Él iba en moto por las tardes a la escuela de Santa Amalia, le daba las clases Mari Pepa. Era muy joven y se casó con 17 años. Llevaban toda la vida juntos y justo este día que hacemos la entrevista hace 21 años que su marido falleció en accidente. Era muy bueno y lo echa mucho de menos.

*Paqui* cuenta que antes, los jóvenes paseaban por la calle o iban a “guateques” que eran reuniones en casa particulares en los que se ponía música y bailaba. Allí le salieron muchos pretendientes, pero a ella ninguno le convenía. Trabajaba en una empresa que había en el pueblo llamada “Punto Industrial” y se encargaba de ir a los pueblos a formar a chicas en costura. En uno de esos pueblos, Almogía, unas amigas le presentaron al que es su marido. Estuvieron conociéndose, escribiéndose y a veces la llamaba por teléfono a una tienda que había al lado de su casa porque en su casa no tenían aún teléfono. Tras un año y poco de noviazgo, compraron un piso en Málaga y se casaron, afortunadamente aún siguen juntos y pronto harán 50 años de casados.

En general, como podemos ver, las salidas y forma de conocerse consistía en dar paseos, ir a los guateques y, como mucho a Málaga al cine, pero siempre con “carabina”, (acompañante para que te vigilara y normalmente era alguien de la familia).

Las relaciones eran únicamente “manitas” y algún beso escapado porque era impensable mantener relaciones sexuales antes de casarse, había mucho miedo a los padres y a quedarse embarazada, si ocurría tenías que casarte rápidamente y eso era un gran problema y estaba muy mal visto en aquella época y mucho peor si eras madre soltera. Era impensable convivir antes de casarse, por eso, algunas parejas fracasaban.

Conclusiones: ***Sin móvil, sin wasap, sin internet, se puede uno enamorar.  
La letra bonita también enamora.***

# GASTRONOMÍA

Nuestra reportera Sara, nos deleita con este riquísimo...

## WOK DE POLLO

### INGREDIENTES

1 pechuga de pollo	1 calabacín
1 puerro	2 zanahorias
1 rama de apio	3 o 4 setas
Fideos de arroz	Salsa de soja
Miel	Raíz de jengibre



Sara, feliz de cocinera

### RECETA

- 1º Mezclar la salsa de soja con la miel y el jengibre rallado.
- 2º Cortar el pollo en tiras y dejarlo 2 horas con la salsa de soja y la miel.
- 3º Cortar las verduras en tiras.
- 4º Rehogar las verduras con aceite.
- 5º Añadir la carne y rehogar.
- 6º Cocer los fideos.
- 7º Rehogar los fideos con la carne y la verdura y servir con más salsa de soja..

*¡Buen provecho!*

*Y para el verano, algo fresquito...*

## Limonada de limón casera

<https://www.cocinatis.com/receta/limonada.html>



Esta vez tenemos la gran alegría de contar con una antigua reportera, Ana Sandra, ella es la más veterana del equipo de la "Revistilla.com". Estando ella en el instituto, es cuando nació esta revista, ya hace 19 años. Ana se acuerda mucho de ella y siempre le ha gustado mucho participar en todo. Las entrevistas, las excursiones, buscar recetas.... Para esta ocasión, nos ha buscado la receta de una limonada casera. Nada mejor para refrescarnos este verano y de manera saludable.

¡Gracias, Ana Sandra!

### INGREDIENTES

- 4 limones
- 80 gramos de azúcar
- 500 gramos de hielo
- 500 mililitros de agua
- Hojas de menta (para decorar)

### ELABORACIÓN

Lavar bien un limón y quitarle la piel, sin quitar la parte blanca. Pelar los 4 limones, dejando solo los gajos y quitar las pepitas. Poner los limones y el azúcar en el vaso de la batidora y triturar. Añadir el hielo y el agua al vaso y triturar de nuevo hasta que todo quede bien integrado. Colar la limonada- Poner la hoja de menta para decorar y servir fresquito.

*Ana nos desea un buen veranito y que pasemos poco calor*

# SECCIÓN ARTÍSTICA

## *Una gran artista: Mi abuela Puri y su crochet*

Cuando mi abuela era pequeña, tendría 5 años, su abuela Pura estaba enseñando a su hermana Isabel a hacer crochet y ella se ponía a ver como su abuela le enseñaba. Un día su hermana se dejó las agujas encima de la mesa y ella se puso a hacer cadenetas y su abuela le dijo “No ve la niña ésta” ya que no le quería enseñar porque decía que era muy pequeña y al ver su abuela que tenía ganas de aprender le empezó a enseñar a hacer crochet.

En el colegio por la tarde le enseñaban a hacer vainicas, punto de cruz.... y con el *YouTube* mi abuela saca todas las cosas y le encanta y ahora le ha dado por hacer monederos. En el año de la pandemia hizo dos colchas de crochet, una para su hija y otra para ella.

Los lunes por la tarde va a la asociación “*Abrazo amigo*” que ayuda al paciente de cáncer a hacer crochet y manualidades y el dinero que recogen es para ayudar a las personas con cáncer. Los miércoles por la tarde va a la asociación “*Mujeres por la alegría*” ella es la monitora del crochet y hacen muchas cosas, como pendientes, monederos, etc. Esto le sirve para relajarse y me quiere enseñar a mí a hacer crochet.



*Alba*

## *Más artistas*

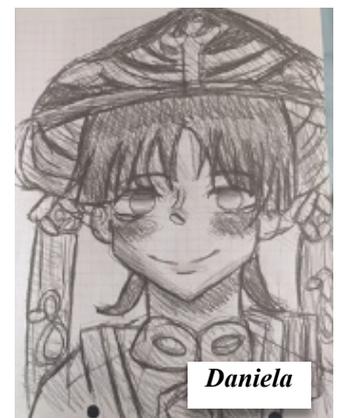
Grafiti realizado por Francis



*Emily*



*Noah*



*Daniela*

## EXPOSICIONES DE ARTE

Hola soy Vaiva y voy a hablar de todas las exposiciones que he tenido este año. He tenido muchas porque voy a una asociación de arte llamada "Pincel y barro" y a una escuela de dibujo llamada "Taller de arte Rivas". Con mi asociación tuve una exposición en el centro cultural "Vicente Aleixandre" que fue del 8 de febrero al 16 de marzo donde expuse 3 obras más. Del 25 al 27 de junio tendré otra que será presentada en la sede social de "Pincel y barro" que tratará de un concurso juvenil de dibujo manga.

En mi escuela de dibujo tuve una en la finca "El Portón" el 5 de abril en la que expuse un dibujo mío, la exposición se llamaba "Buscando a Alhaurito". Se trataba de recrear la torre de Alhaurín y añadirla a tu dibujo y el 20 de abril hice otra exposición del libro "Asesino de brujas: La bruja blanca" que trataba de hacer un dibujo con la temática del libro que fue en la biblioteca "José Moreno Villa" y tendré otra exposición en la galería de arte "Nika" que tratará de las emociones, si me seleccionan podre exhibir mi dibujo y ganar un diploma y hasta un premio si gano el concurso y tendré muchas más exposiciones este año, he aprendido mucho y espero poder aprender más.



### Arte en las manos



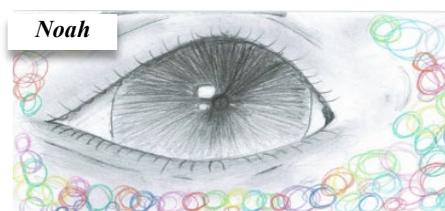
Vaiva aprovecha cualquier recurso para expresar su faceta artística

## EL ARTE

El arte es una manera de expresarse a sí mismo visualmente. El arte ha existido desde hace millones y millones de años, por ejemplo, en las cuevas prehistóricas se pueden ver dibujos hechos por los humanos hace cien mil años y hasta más. Se ha estado haciendo arte antes de la escritura. Se hacía arte cuando se querían hacer fotos, porque la foto no se inventó hasta mucho más tarde. El arte no consiste solo en dibujos, sino animaciones, música, escritura, escultura, etc. A mí me gusta el arte porque me relaja y me entretiene. En revistas anteriores, mis dibujos han aparecido. He estado dibujando desde que era pequeño, pero me empezó a gustar más desde que tuve 9 años, en 2018. Tengo muchos amigos artistas que dibujan muy bien, y eso me motiva a dibujar más.



Este dibujo de la estrella que veis aquí al lado, lo hice yo con el programa "ibisPaint" que es un programa de arte para móvil, tablet y ordenador táctil (a lo mejor). Se pueden hacer dibujos con fondo transparente o sólido. También se puede ajustar el tamaño del lápiz o goma. Hay muchos más trucos, pero tardaría una eternidad en explicar.



Antonio

# ESPACIO MUSICAL



Os presentamos una canción inventada, en un idioma inventado. ¡!Todo creatividad!! Su autor es Rayan, un “máquina”. Ha inventado esta canción. Tanto le gusta, que se pasa el día cantándola.

## CANCIÓN INVENTADA EN UN IDIOMA INVENTADO

“ZERU DERWA JIE DERGARO JI DIRIJ SN NARAE DARAE ZO BAO BAA  
CHETAKO LERI SERI NASAN DARA NIO UAHAAAA JA HAAAAHEOZ”

Rayan



## ¿Sabes lo que es un ukelele?

El ukelele es un instrumento de cuerda con muchos diseños hermosos y con una vibra de playa y mar. Se parece a una guitarra, pero mucho más pequeña.

El modelo estándar suele medir unos 53 cm de longitud y el modelo barítono, que es el más grande, mide 76 cms. Su número de cuerdas es de solo cuatro, lo cual tiene sentido al ver lo pequeño que es.

Su origen es en Hawái. Fue construido por inmigrantes portugueses en el año 1879. Su instrumento predecesor “*el cavaquinho*” ya existía desde hace mucho tiempo y fue exportado desde la isla de Madeira a la de Hawái.

El nombre “Ukelele” significa “Pulga saltarina” en hawaiano, que es una referencia al movimiento rápido de los dedos de los músicos que tocan este instrumento.

Si quieres comprar un ukelele, los más baratos están entre los 9 y 10 euros, pero son de dudosa calidad. Si quieres ya uno de buena calidad te costará algo más, de 50 a 100 euros.

Yo descubrí mi gusto por el ukelele aquí en el instituto, por las lecciones del profesor Juan Manuel todos los viernes en el recreo, además de aprender un nivel básico para tocarlo.

Salvador Manuel



## “LO MALO” DE AITANA



Mi cantante, favorita es Aitana Ocaña Mora se hizo conocida por participar en Operación Triunfo. Me gusta su pelo, sus ojos, su altura, su cuarto de la cama, sus pestañas, sus manos, sus uñas en rosa fuerte y sus canciones.

Mi canción favorita es “Lo malo” de Aitana y Ana Guerra me gustan sus conciertos, yo la he visto en Coín con mi hermana Olivia. Estaba muy feliz y guapa y lo pasamos muy bien allí, Aitana cantó todas las canciones que me gustan.

Me gustaría ser su amiga. Fin  
Para mi Aitana

Sara

## *Un reconocimiento especial a nuestra colaboradora Paula*

Este curso es algo especial para nuestro instituto, ¡¡¡cumplimos 25 años!!! Nuestra “revistilla.com” forma parte también de esta historia. El primer número salió en el curso 2005/6 por lo que ya son muchos años los que han caminado juntos y ha llegado a formar una parte importante del instituto.

En este número, queremos reconocer y dar las gracias especialmente a Paula M<sup>a</sup> Torres, nuestra reportera especial. Desde el principio ha participado con sus dibujos, sus artículos, sus poesías y siempre, aunque ya no estuviera en el instituto, ha sido fiel a la revistilla y la ha promocionado por todo el pueblo.



*Aquí está Paula en plena promoción de la revistilla.*

En la foto de la derecha, ella nos muestra con mucho orgullo el diploma que le concedieron a final del curso 2007/8 por ser una reportera especial.



*¡Muchas gracias, Paula!*

**En esta ocasión, Paula aprovecha para darnos un buen consejo, que practiquemos baloncesto como su sobrino.  
¡Todo un campeón!**

En esta edición quiere contarnos que ahora ejerce de tía, tiene ya dos sobrinos y uno de ellos, que tiene 7 años, juega al baloncesto. Aquí lo veis en la foto, el que está de espaldas, en pleno lanzamiento de la pelota. Entrena en el polideportivo el Limón los lunes y los miércoles. Y juegan los partidos los sábados y domingos. Paula va a verlo y nos invita a todos a que vayamos a animarlos.



*Y seguimos con el deporte...*

## **SECCIÓN DEPORTIVA**

### **EL FÚTBOL**

El fútbol para mí es la vida porque lo practico desde chico. Empecé jugando en el “Lauro” y ahora juego en el “Atlético Alhaurín”. Vamos mal en la liga, pero me da igual porque yo perdiendo o ganando me lo paso bien. Entreno en el Pinar, el mejor campo de Málaga, se lo recomiendo a la gente para echar el día.

*Iván*

## Fútbol femenino

Desde nuestra revistilla queremos dar importancia al fútbol femenino. Por suerte, la mujer poco a poco está ocupando un lugar importante en este deporte que siempre se ha considerado “de hombres”. Queda mucho aún por conseguir, ya que aún sigue habiendo discriminación con respecto al masculino.

### ***Sabías que.... ¿La primera mujer futbolista de España era malagueña?***

Ana Carmona



**Ana Carmona Ruiz** fue la primera mujer futbolista española. Nació en 1908 en el barrio de Capuchinos de Málaga. Era más conocida como Nita Carmona y apodada como “Veleta”.

Desde su niñez ya le gustaba el fútbol. Lo descubrió viendo jugar a los marinos ingleses en el puerto de Málaga. Le gustaba tanto que se subía a los árboles para verlos jugar. Además, su abuela lavaba y zurcía la ropa del Sporting del Málaga y ella se la llevaba a los jugadores.

De adolescente comenzó a jugar algunos partidos, pero para ello se disfrazaba de hombre. Se ponía vendas para aplastarse el pecho y disimularlo, pantalones largos, camisetas anchas, gorra...

Era muy buena jugando. Se ganó el cariño de la afición y muchos de sus compañeros que incluso la protegían para no ser descubierta, pero también mucha gente la criticaba y le decían cosas, la insultaban, le tiraban piedras, le pegaban patadas, hasta la denunciaron. Fue denunciada por “alteración del orden público” y le raparon el pelo y la arrestaron en su domicilio.

Su padre la envió a Vélez Málaga a vivir con sus tíos para que se olvidara del fútbol, pero ni con esas lo consiguieron.

Falleció con 32 años. Y fue enterrada con la camiseta del Sporting de Málaga en el cementerio de San Rafael de Málaga.

Todo esto pasó porque en España en aquella época la mujer no podía hacer deporte y solo algunas mujeres ricas si podían hacer algún deporte como montar en la bicicleta, esgrima, tenis...

Afortunadamente con el paso del tiempo esto ha ido cambiando y, hoy en día, hay bastante igualdad en muchos deportes.

*Ahinara, Sara y Natalia*



***¡Felicidades, campeonas!***

Hablando de mujeres futbolistas, hay que felicitar al equipo español de fútbol femenino. Campeonas del mundo 2023.

## Basquetbol o baloncesto

Es un deporte como el fútbol o fútbol sala. Hay reglas como pasos dobles, antideportivo, faltas personales y también hay distintos tipos de puntos 1- 2- 3. De 3 es el triple desde fuera de área, el de 2 es desde dentro de área y el de 1 es por alguna falta que se haga.

*Pasos dobles:* dar más de 2 pasos sin votar el balón.  
*Antideportiva:* agresión como un empujón en el aire, una patada o manotazo.

*Dobles fuera:* Cuando el balón sale fuera o pisas la línea con un pie o dos, entonces pitan fuera.

*Sergio*

# ¡De película!!

## NARUTO

Naruto es una serie de manga escrita e ilustrada por Masashi Kishimoto, posteriormente adaptada a una serie de *anime*.

La historia trata de *Naruto*, un niño que lo despreciaban por tener una bestia dentro de él: un zorro de nueve colas llamado *Kurama* y tenía un apodo llamado “*Kiubi*”.

A Naruto le da igual lo que le digan porque tiene una meta, convertirse en maestro *Hokage* para que toda la villa *Oculata de la Hoja* lo adore y paren de meterse constantemente con él. Él desea seguir su recorrido hasta llegar a convertirse en *Hokage*.

Naruto fue a una escuela ninja y su técnica favorita es *Kage bunshin* (Multiplicación oculta de cuerpo) su tutor le metió en el mejor equipo, el 7, donde conoció amigos como Sasuke Uchiha, Sakura Haruno y su maestro Kakashi Hatake. Este maestro no aprobaba a nadie, como objetivo tenían que coger un cascabel por persona, pero había solamente dos cascabeles y faltaba uno. El maestro dijo que los dos más rápidos se convertirían en ninja, pero el que no consiga ningún cascabel se vuelve a la academia ninja. El maestro Kakashi les dio un descanso de 15 minutos, pero Naruto hizo trampas y le castigaron sin comer. El maestro le dice a Sasuke y a Sakura que como le dieran comida a Naruto volverían también a la academia ninja. El maestro se va y Sasuke con Sakura aprovechan para dar de comer a Naruto. De repente Kakashi, el maestro, aparece y les dice que están los tres aprobados porque el trabajo en equipo es muy importante y les dice que a la mañana siguiente empezarían su primera misión como ninja y ahí empezó el recorrido de Naruto llamado el “*camino del ninja*”.



Rodrigo

### ¿Qué es una serie **anime**?

El anime es un estilo de animación que proviene de Japón. Se caracteriza porque presenta características visuales específicas, como grandes ojos expresivos, personajes con estilos de pelo extravagantes y una representación detallada de los gestos y expresiones faciales.

*Mi opinión sobre esta serie de Naruto: Tiene una historia demasiado desarrollada, a mí me gustó tanto que se lo recomiendo a todo el que le guste el manga o anime. Tiene una trama demasiado “guapa” que te engancha, que te hace seguir viendo el anime o seguir leyendo el manga.*

*Naruto tiene 720 capítulos y hay 72 tomos de manga.*

*Os recomiendo a todos que lo veáis y que empecéis por Naruto de pequeño y después Shippuden.*

*Saúl*

**Puedes verlo en:** Netflix, Amazon prime, Crunchyroll y en páginas webs. También puedes comprar el manga para que lo leáis.

# PASATIEMPOS

## A ver si lo aciertas...

Con nombre de perro empieza este curioso animal, que, aunque nunca compra nada siempre con la bolsa va. El canguro

Si lo escribes como es, soy de la selva el rey, si lo escribes al revés, soy tu papá Noel

El león

## CHISTES

¡Ja, ja, ja...que me parto!

“Dise, dise....”

Señó agente, fuera se están peleando dos mujeres por mí.  
- ¿Y cuál es el problema?  
- Que va ganando la fea.

¿Qué le dice un jaguar a otro?  
- “Jaguar yu”

¿Qué hace una vaca pensando? Leche concentrada

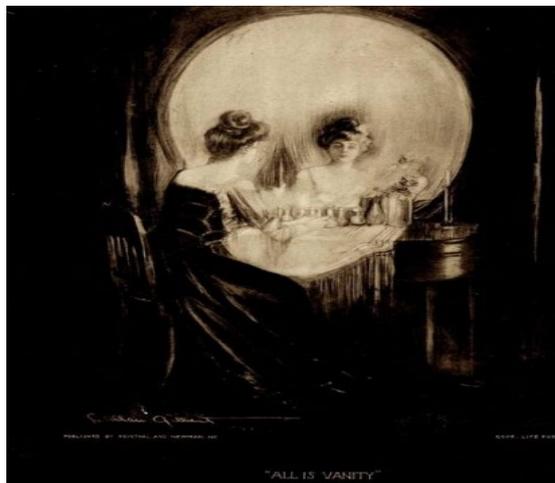
¿Sabes por qué el Mar es azul? Porque los peces dicen ¡blue, blue, blue!

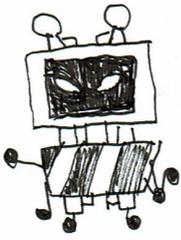
Hay un niño en el parque hablando con una caja de zapato, viene una mujer y le pregunta:  
- Niño ¿qué haces hablando con la caja?  
Y dice el niño: Es que en la tapa pone “Converse”



Caro

## LA VISTA NOS ENGAÑA ¿Qué ves aquí?





# SOPA DE LETRAS




Nombre del alumno: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

**TEMA**  
**ANIMALES MARINOS**

Encuentra estas palabras

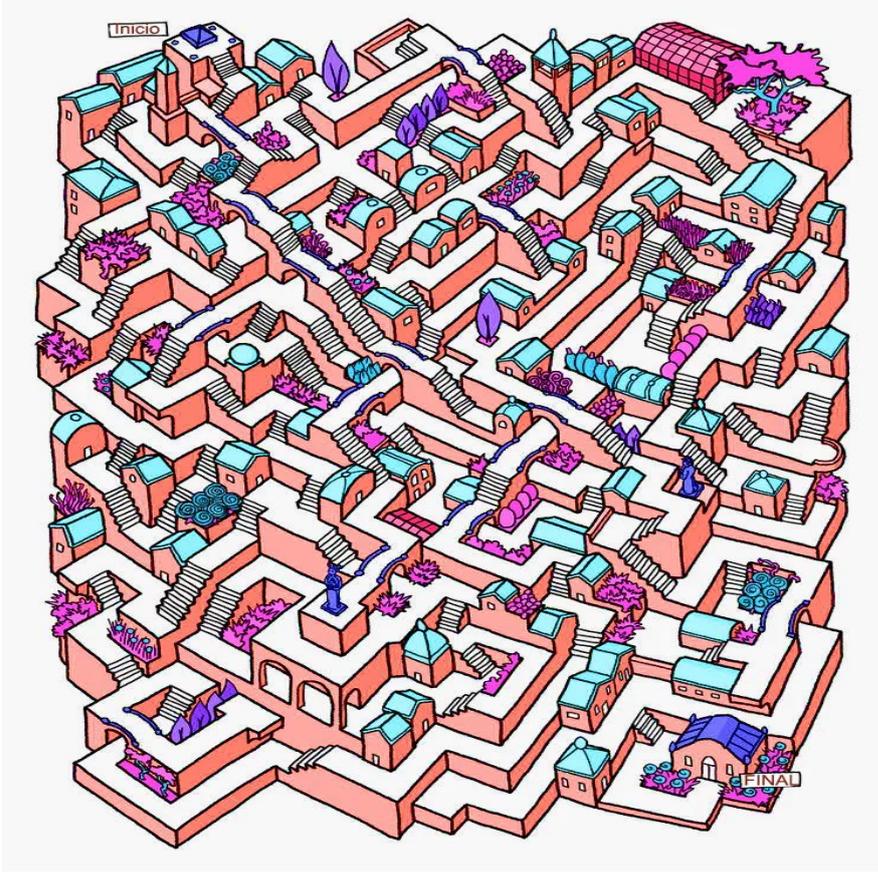
- BALLENA
- DELFIN
- TIBURON
- MANTARRAYA
- LANGOSTA
- PULPO
- CALAMAR
- MORSA
- PINGUINO
- TORTUGA

MONTENEGRO  
TECNOLOGÍA EN EDUCACIÓN

K	Z	P	B	A	P	C	C	T	O	R	T	U	G	A
R	O	I	E	P	M	Q	A	Z	L	Z	K	N	I	N
Y	H	J	L	P	D	E	L	F	I	N	D	I	A	D
B	A	L	L	E	N	A	A	G	K	D	W	M	D	M
L	O	V	B	M	W	A	M	Q	J	Q	P	U	Q	A
A	H	Z	Ñ	F	A	G	A	P	U	L	P	O	W	Q
N	W	A	P	Y	W	N	R	T	I	B	U	R	O	N
G	D	F	H	I	G	B	T	T	K	Ñ	I	G	O	F
O	G	G	Ñ	X	N	W	I	A	Ñ	X	P	N	L	V
S	S	I	M	P	I	G	L	M	R	M	P	T	S	R
T	N	M	D	F	V	J	U	U	B	R	P	A	O	N
A	X	X	O	B	U	N	Ñ	I	G	J	A	H	Ñ	U
W	W	F	J	R	I	V	D	B	N	N	Q	Y	E	R
N	Ñ	N	Ñ	D	S	N	D	P	L	O	A	Q	A	F
Ñ	F	L	W	N	Z	A	R	K	V	W	T	E	S	W

Escuela: ISIDORO ANDRES Profesor(a): MIRENTXU

## Encuentra el camino ¡No te pierdas!



¡¡Wowww, lo encontré!!



Rodrigo

